



**Universidad**  
Zaragoza

## Trabajo de Fin de Grado

# La e-inclusión del barrio de San Pablo (El Gancho) en las TIC

The e-inclusion of the San Pablo's district (El Gancho) in ICT

Autor

Miguel Pedrosa Sanjaime

Director

Luis Mariano Blanco Domingo

Departamento de Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia  
Grado en Información y Documentación / Facultad de Filosofía y Letras



## **Agradecimientos:**

A Nacho Builes, tesorero del Centro Social Comunitario Luis Buñuel; José Ramón López Goñi, secretario de alcaldía y vicepresidente de la Junta de Distrito del Casco Histórico; Eddy Adán Castro, presidente de la Asociación de Vecinos Lanuza Casco Viejo; Pilar Bes Gracia, directora del Centro Coordinador de Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza; Myriam Guimbao, directora de la Biblioteca María Moliner; Margarita Muñoz, responsable del Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente de Zaragoza; Gemma Domingo Espinet, directora de las bibliotecas de Barcelona; Anna Bröll Nadal, directora técnica de coordinación y servicios de las bibliotecas de Barcelona; Carmen Abad, Valentín García, Olga Royo y Rosa Jiménez de la Fundación Federico Ozanam; José Ibáñez, Nieves Gallego, Eva Cañadina y Cristina Bayo de la Oficina Técnica del PICH; Silvia Ruberte Andreu, profesora asociada a la Universidad de Zaragoza y Luis Mariano Blanco Domingo, director del trabajo y profesor asociado de la misma institución.

A mi familia, amigos y compañeros por su apoyo en mi trayecto universitario.



PEDROSA SANJAIME, Miguel

La e-inclusión del barrio de San Pablo (El Gancho) en las TIC / Miguel Pedrosa Sanjaime; director Luis Mariano Blanco Domingo. – Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2018.

Trabajo Fin de Grado de Información y Documentación de la Universidad de Zaragoza, 2018

59 pp.; 29 cm

1. Inclusión digital. 2. Brecha digital. I. Blanco Domingo, Luis Mariano, dir. II.-Tít

37:681.3

## **Resumen**

El Gancho (San Pablo) es un barrio con mucha vulnerabilidad económica y social, con población envejecida e inmigrante que no dispone en sus casas de algunos servicios tan necesarios en la actualidad como puede ser el acceso a internet o tienen desconocimiento total o parcial de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Es por ello, que se presenta un proyecto que en la medida de lo posible busca frenar la brecha digital mediante un Campo de Trabajo Europeo y unas jornadas abiertas pensadas por y para el barrio.

## **Palabras clave**

TIC, brecha digital, DigComp, inclusión social, alfabetización digital, STEAM, extensión bibliotecaria, El Gancho

## **Abstract**

El Gancho (San Pablo) is a neighborhood with a lot of economic and social vulnerability, with an aging and immigrant population, that does not exist in their homes of some important services such as Internet access or have total or partial ignorance of ICT. That is why, we present a project that as far as possible seeks to stop the digital divide for a European Work Camp and open days thought by the neighborhood.

## **Keywords**

TIC, digital divide, DigComp, social inclusion, digital literacy, STEAM, library extensión, El Gancho

# Índice

1. Introducción.....	9
2. Objetivos.....	11
3. Metodología .....	11
4. Estado de la cuestión .....	12
4.1 Marco teórico.....	13
4.1.1 Marco demográfico .....	13
4.1.2 Marco social .....	16
4.1.3 Marco urbanístico y de vivienda .....	18
4.1.4 Marco económico y comercial .....	18
4.1.5 Marco institucional.....	19
5. Orientación, propuestas y proyectos .....	21
5.1 Contextualización .....	21
5.2 Marco Europeo de Competencias Digitales (DigComp) .....	22
5.2.1 Implementación en España.....	23
5.3 Proyectos y certificaciones de interés .....	23
5.3.1 Cooperación intergeneracional.....	23
5.3.2 Cursos de alfabetización digital.....	24
5.3.3 Próximos proyectos .....	25
5.3.4 Certificaciones .....	26
5.4 Las STEAM en el ámbito educativo y cultural .....	27
6. Laboratorio Social Media.....	28
6.1 Primera etapa.....	28
6.1.1 Las TICs en abierto.....	28
6.1.2 Campo de Trabajo Europeo (tramitación) .....	34
6.2 Segunda etapa.....	36
6.2.1 Evaluación de las jornadas y desarrollo de las segundas.....	36
6.2.2 Comienzo Campo de Trabajo .....	37
6.3 Tercera etapa .....	37
7. Conclusión .....	38
8. Referencias en texto .....	39

9. ANEXOS .....	42
Bibliografía.....	42
Presupuesto.....	48
Ejemplo de una encuesta de satisfacción .....	51
Evaluación de la actividad y de los compañeros.....	52
Carteles promocionales de las jornadas “Las TIC en abierto” .....	53
Equipamientos en el barrio de San Pablo.....	56



# 1. Introducción

España es considerada como uno de los países dentro de la zona euro, con menor número de hogares conectados a internet, situación muy parecida si se habla del uso que se hace de la red, muy por detrás de Francia, Alemania y Reino Unido y prácticamente igualados con Italia, aunque sí es cierto, que se ha ido reduciendo en estos últimos años (Seybert, 2012). Es innegable e inevitable la necesidad y la dependencia que se ha creado de la red de redes, donde el país se sumerge en una importante brecha digital.

Las grandes empresas avanzan lentamente en la implantación de las TIC, de hecho, sus principales dirigentes empresariales siguen siendo ajenos no sólo a Internet, sino a la propia informática, que en muchos casos se traslada a las secretarías y/o al personal administrativo (Jáuregui, 2004: 16) .A esto, se une el bajo presupuesto que destinan las empresas a la formación en capacidades digitales, pocas de ellas se acercan a las MOOC (Massive Online Open Courses).

En desventaja se encuentran las PYMES, que requieren del apoyo de la administración pública, no solo por la falta de recursos económicos para realizar la inversión en TICs, sino también por la falta de recursos humanos cualificados, falta de infraestructura y gestión empresarial adecuada o la poca involucración de la dirección.

El Gobierno y la Administración, aun sabiendo que las TIC evolucionan en tiempos dispares y al unísono de la sociedad civil, deben ser capaces no sólo de integrarse sino de garantizar que todos los sectores de la población tengan derecho y acceso a las nuevas tecnologías. Es una inversión a largo plazo, donde no se esperan beneficios directos y, por el momento, tampoco se justifica los recursos empleados (ej.: insuficiente participación ciudadana para crear canales de deliberación y participación), miedo que se hace patente en muchas de estas administraciones. Resulta importante potenciar el principio de solidaridad interregional de las Comunidades Autónomas, para asegurar este derecho como un servicio público, universal, accesible, de calidad y económico.

La Administración pública tiene la responsabilidad de perseguir tanto la eficiencia como la equidad. Es necesario que, por ejemplo, la Administración electrónica, sea posible para todos los ciudadanos independientemente de que no tengan habilidades digitales, vivan en regiones diversas, tengan pocos ingresos o tengan necesidades físicas o mentales especiales.

Cada vez más y a veces de manera obligatoria, los sistemas telemáticos se convierten en la única vía para comunicarse con la Administración y, por ende, para realizar cualquier trámite administrativo. Es necesario recordar que según la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas artículo 12.2, que *“...si alguno de estos interesados no dispone de los medios electrónicos necesarios, su identificación o firma electrónica en el procedimiento administrativo podrá ser válidamente realizada por un funcionario público mediante el uso del sistema de firma electrónica del que esté dotado para ello.”*, acto que en muchos casos los ciudadanos se han visto vulnerados.

Los centros educativos son prudentes y en ciertos aspectos reticentes. La inclusión de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) únicamente se desarrolla dentro de las políticas curriculares (Peña Ochoa y Peña Ochoa, 2007), dejando a un lado la transversalidad del conocimiento e implicación de los sujetos con las nuevas tecnologías. Su aceptación implicaría cambios profundos en el sistema educativo actual.

Las bibliotecas como servicios públicos que garantizan (en el ejercicio de sus funciones) que todos los ciudadanos tengan, allá donde residan, la posibilidad de acceder en igual de oportunidades a la cultura, la información y el conocimiento (Leisbowich Beker, 2016), deben ofrecer programas de inclusión digital, donde cobran una relevada importancia los servicios de alfabetización informacional y el acceso a internet (wifi y disposición de equipos conectados a internet).

Actualmente, las bibliotecas en su gran mayoría han caído en el inmovilismo debido principalmente a la crisis económica y, por tanto, al bajo presupuesto que otorgan las administraciones al sector educativo y cultural. De hecho, observando los gastos presupuestarios del TIC en el año 2016, se puede ver que es de los últimos ministerios que menos inversión se ha hecho en esta materia (Dirección de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, 2016: 16).

Estos centros, como “instituciones facilitadoras” de la inclusión digital y social denotan ausencia de proyectos y profesionales más vinculados al mundo digital, donde las TIC aún tienen un papel muy secundario. El uso autónomo del ordenador o los escasos cursos de “Introducción a la informática” muestran un retroceso preocupante en un mundo cada vez más interconectado. ¿Se está ante una crisis de identidad?

Este nuevo ecosistema tecnológico implica poner en contexto el papel que asumen las bibliotecas en la sociedad actual. Es necesario plantear cambios en un modelo actualmente caduco, rutinario, que pide paso a nuevas formas de comunicación con los usuarios, establecer entornos de trabajos flexibles, trabajar con nuevas herramientas sin la dependencia de informáticos, crear espacios de estudio y minimizar la infoxización a nuestros usuarios, siempre manteniendo la esencia que les ha caracterizado.

Dicho lo cual, las Administraciones Públicas deberían: apoyar a las pequeñas y medianas empresas que se enfrentan a las grandes, con escasos recursos económicos y digitales; garantizar que los empleados dispongan de programas formativos en sus empresas, al igual que aquellos que se encuentren en situación de desempleo mediante la colaboración del SEPE y las Comunidades Autónomas; dar mayores recursos económicos a los Departamentos de Educación y Cultura (que son los que forman y entretienen); invertir en programas de I+D+i no solo para estar a la altura de Europa si no para seguir en pie, crear industria y entre otras, frenar la brecha digital y es que, **la brecha digital es al presente lo que fue el analfabetismo al pasado.**

## 2. Objetivos

### Objetivo general

- Desarrollar un plan dirigido a todos los públicos, que no solo potencie el equipamiento tecnológico del barrio, sino que fomente y dinamice las TIC, que capacite para trabajar con la administración electrónica y/o con el mercado digital, que ofrezca herramientas de aprendizaje y de inclusión social-laboral en un entorno muy vulnerable social y económicamente.

### Objetivos específicos

- Conocer la vida socioeconómica del vecindario, las instituciones que la rodean y las actividades que se realizan respecto a lo anteriormente mencionado.
- Valorar y analizar las competencias digitales en un barrio carente de infraestructura digital, con alto porcentaje de inmigración y población adulta.
- Investigar y evaluar los diferentes programas TIC de otras comunidades autónomas que puedan ser importadas al barrio.

## 3. Metodología

Para poder realizar el ensayo académico, ha sido necesario recabar información sobre: la brecha digital, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, las TIC en las empresas, en la Administración Pública y su inclusión en los centros educativos y bibliotecas, las disciplinas STEM y STEAM y el conocimiento integral de barrio de San Pablo (El Gancho).

Entre las fuentes más consultadas se encuentra el portal bibliográfico Dialnet, el buscador Google académico, el repositorio Zeguan, el Instituto Nacional de Estadística, Eurostat, la Fundación Federico Ozanam y el Instituto Aragonés de la Juventud.

Entre los meses de abril y mayo de este año, se han realizado entrevistas al Centro Social Comunitario Luis Buñuel, la Asociación de Vecinos Lanuza-Casco Viejo, Centro Coordinador de bibliotecas, Ayuntamiento de Zaragoza, Biblioteca María Moliner, Instituto Aragonés de la Juventud, Fundación Federico Ozanam, Biblioteca de Vic, Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente y el Colegio Público San Pablo.

En todas ellas, previamente documentado, se han realizado preguntas referentes a la institución y la relación que tiene con el barrio, sobre la brecha digital, las TIC y el Marco Europeo de Competencias Digitales. Conforme se han ido realizando entrevistas y, por tanto, se avanzaba en el trabajo, se concretaban más las preguntas.

Algunas cuestiones han sido comunes en todas las entrevistas como pueden ser: ¿Qué es la brecha digital? ¿Qué servicios necesita cubrir el barrio y que actualmente carece? ¿Es una necesidad básica disponer de un ordenador? ¿Las instituciones públicas como privadas responden adecuadamente a esta necesidad? ¿Cómo se anima a una persona a utilizar las TIC?

## 4. Estado de la cuestión

El barrio de San Pablo o más comúnmente conocido como “El Gancho”, pertenece al distrito del Casco Histórico de Zaragoza. Se caracteriza por ser un barrio humilde, obrero y multicultural, con una población envejecida, de mucha inmigración, con un índice de desempleo y pobreza altos y de gran exclusión social. Actualmente, y a pesar de la inversión realizada por las instituciones más próximas, sigue careciendo de equipamientos y servicios imprescindibles para la evolución de este.

El Gancho tiene una unión vecinal muy importante, la colaboración y cooperación desinteresada de distintas asociaciones no solo vecinales, junto con voluntarios, comercios y algún que otro centro público, hace de éste un entorno acogedor y social, donde se combate todo tipo de desigualdades.

La brecha digital es una situación más de tantas, a la que actualmente hacen frente el Centro de Documentación de Agua y Medio Ambiente (biblioteca especializada), asociaciones vecinales como Lanuza-Casco Viejo y actualmente el Centro Social Comunitario Luis Buñuel. Con mayor dificultad lo hace la Biblioteca María Moliner, ubicada en el barrio La Magdalena y alguna que otra institución sin ningún fin en concreto. Todos ellos, ponen a disposición de los ciudadanos equipos informáticos con acceso a internet, principalmente para uso autónomo, aunque sí es cierto, que muy de vez en cuando se imparten clases de informática.

El desconocimiento de estos servicios, el número insuficiente de material informático, la ausencia de cursos para el manejo adecuado de las TIC, recursos humanos especializados, la falta de inversión económica por parte de la Administración, hacen plantearse la necesidad de crear un programa para reducir la brecha digital en este barrio.

Este ensayo académico analiza de manera general el tipo de población que tiene el barrio de San Pablo, las distintas instituciones que lo conforman, las Asociaciones involucradas y comprometidas con El Gancho, conocer más de cerca los proyectos educativos y culturales que se están desarrollando actualmente (ej.: Centro Social Comunitario Luis Buñuel) y saber cómo se está implantando las Tecnologías de la Información y la Comunicación en base a lo anteriormente mencionado, para después presentar un programa sólido, abierto a todo el mundo, que sirva como herramienta para reducir la brecha digital.

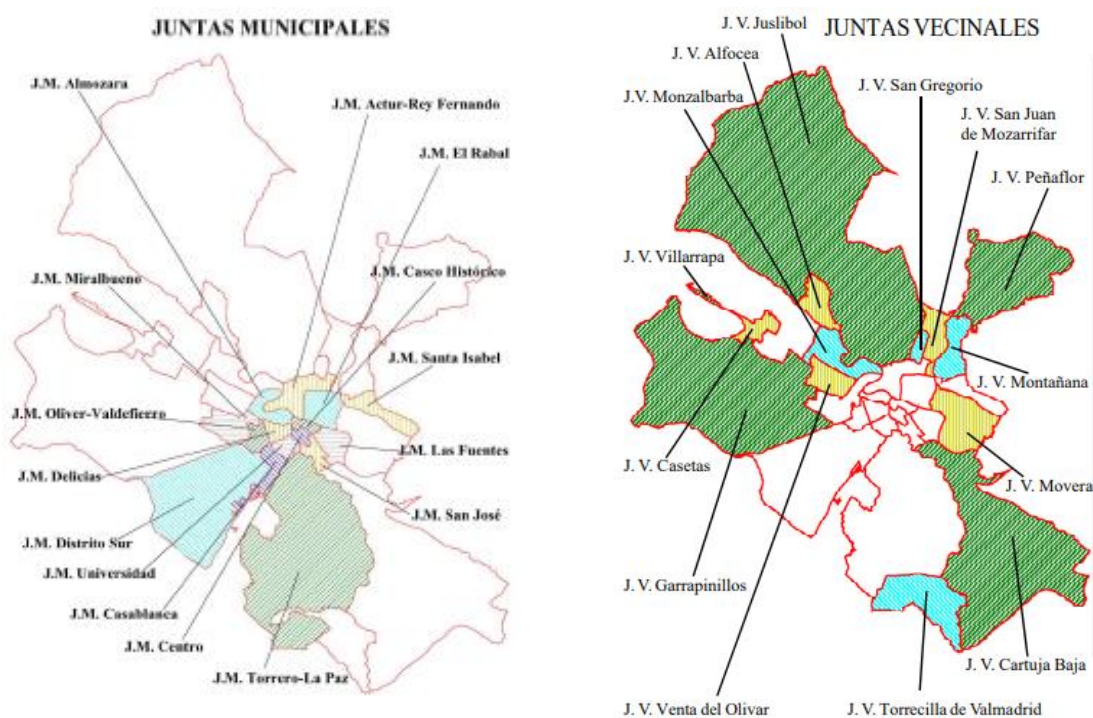
## 4.1 Marco teórico

### 4.1.1 Marco demográfico

#### Zaragoza localidad

Según los datos demográficos del padrón municipal del Ayuntamiento de Zaragoza, la ciudad tiene a 01-01-2018, 697.895 habitantes, 1083 residentes menos que en el año 2017. Cuenta con una superficie de 967.065.449 m<sup>2</sup> y una densidad de población de 721,66 hab/km<sup>2</sup>.

Zaragoza está formada por **14 + 1 Juntas Municipales** debido a que la Junta de Casablanca se divide para crear el nuevo Distrito Sur (Actur- Rey Fernando, Casablanca, Distrito Sur, Casco Histórico, Centro, Delicias, El Rabal, La Almozara, Las Fuentes, Miralbueno, Oliver-Valdefierro, San José, Santa Isabel, Torrero y Universidad) y **14 Juntas Vecinales** (Alfocea, Casetas, Garrapinillos, Juslibol, La Cartuja Baja, Montañana, Monzalbarba, Movera, Peñaflo, San Gregorio, San Juan Mozarrifar, Torrecilla de Valmadrid, Venta del Olivar y Villarrapa).

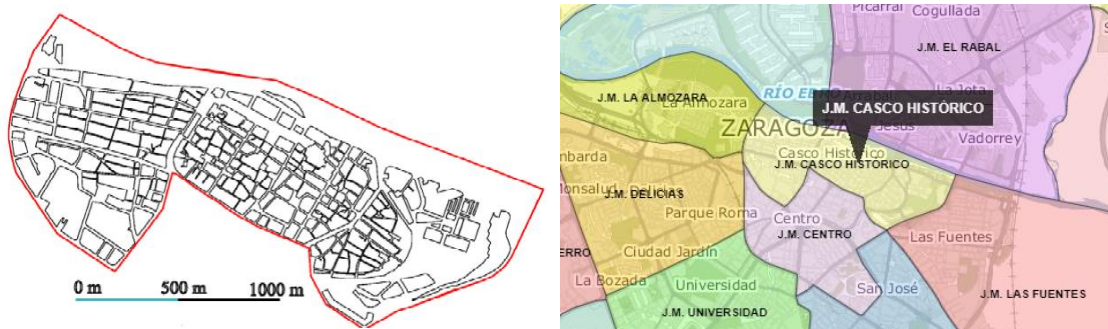


Siguiendo los datos demográficos, la edad media en la ciudad es de 44 años (42 años los hombres, 46 las mujeres), la población española equivale el 86,66% mientras que el resto es población extranjera venidos de Rumanía, Marruecos, China, Nicaragua, Ecuador, Colombia, Argelia y Senegal (Observatorio Municipal de Estadística, 2018:11).

### Junta Municipal del Casco Histórico

Este distrito está formado por el barrio de San Pablo (El Gancho), San Miguel, Tenerías y La Magdalena (El Gallo). Cuenta con una superficie de 1.984.383 m<sup>2</sup> y con una población de 45.681 personas (el 7% de la población total de la ciudad), de las cuales 23.774 son mujeres y 21.907 hombres. Respecto a la población extranjera, equivalen el 21,76% de la población total de la Junta, Rumanía, Marruecos y Argelia son los países más representados.

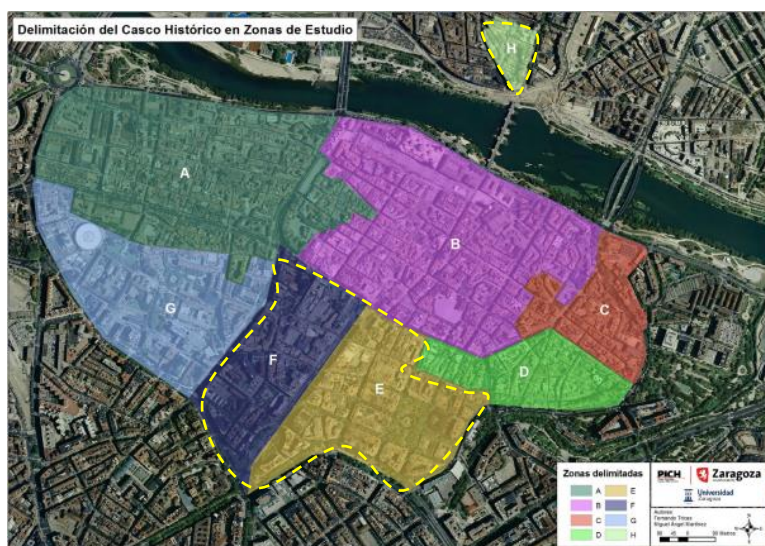
Viendo los indicadores estadísticos de los datos demográficos del padrón municipal<sup>1</sup>, la tasa de envejecimiento en el distrito es del 171,16% viéndose incrementado respecto al año pasado (166,35%), siendo en Torrecilla de Valmadrid (800,0%) y Venta del Olivar (330,84%) las más altas y Miralbueno (39,69%) y Santa Isabel (53,74%) las más bajas de la ciudad.



Junta Municipal Casco Histórico. Fuente: Ayuntamiento de Zaragoza

La Junta Municipal del Casco Histórico está delimitada por los distritos La Almozara, El Rabal, Delicias, Actur-Rey Fernando, Centro y Las Fuentes.

### Zona de estudio del PICH: Casco Histórico



Evaluación del Plan Integral del Casco Histórico (2005-2012). Fuente: PICH

<sup>1</sup> (Ibidem, 2018:12)

Esta división del distrito Casco Histórico por subzonas se ha realizado en función de la “Evaluación del Plan Integral del Casco Histórico. PICH 2005-2012: Diagnostico del barrio y propuestas de futuro”. Como se puede apreciar en la imagen, el PICH no establece la misma estructura que el Ayuntamiento de Zaragoza, en este caso, si aparece incluido parte de la Junta Municipal Centro (GÓMEZ-QUINTERO et. al, 2013).

#### **Zona A: Barrio de San Pablo**

Coinciden al norte con la ribera del Ebro, al este con el límite de la ciudad romana. Abarca, por el sur lo que queda del asentamiento del Soto Real y hacia el oeste alcanza la delimitación del Conjunto Histórico (BIC).

#### **Zona B: Barrio de la Magdalena**

Integra la originaria fundación romana y el entorno de la iglesia de la Magdalena

#### **Zona C**

Este del casco romano hasta los límites que conformaron la muralla medieval en las proximidades del Huerva, por el sur se delimita con Cantín y Gamboa.

#### **Zona D**

Desde Cantín y Gamboa, la muralla medieval, la salida natural hacia el Bajo Aragón y la plaza de San Miguel.

#### **Zona E y F: Centro**

Comprende los impartes del paseo de la Independencia y limitado por la Ronda sur sobre los antiguos asentamientos conventuales de Santa Catalina y Santa Engracia, además de los pares del paseo de la Independencia y avenida de César Augusto.

#### **Zona G**

Espacios originarios del antiguo Campo del Toro y aumenta sus límites desde los restos del asentamiento medieval del Soto Real hasta la Roda oeste.

#### **Zona H**

Recoge la zona del viejo Rabal entre las calles Sobrarbe, Sixto Celorrio y Germana de Foix

### **San Pablo (El Gancho)**

El barrio de San Pablo abarca todo Pº Echegaray y Caballero (desde Plaza Europa) hasta el puente de Santiago, toda la Avenida de César Augusto y Paseo María Agustín hasta la Puerta del Carmen.





### 4.1.2 Marco social

El Barrio de San Pablo es considerado junto con La Magdalena una de las zonas más pobladas del Casco Histórico, con mucha segregación racial y con mayores dificultades sociodemográficas y socioeconómicas. Para hacer frente a esta problemática, es necesaria la implicación y creación de sinergias entre organismos públicos y privados que permita tener una visión más abierta y compartida de la situación. Tanto asociaciones vecinales como entidades sociales, participan activamente para reducir y cubrir las necesidades básicas que tienen algunos ciudadanos del barrio, mejorando así la convivencia y la cohesión social (Ayuntamiento de Zaragoza. PICH, 2013).

En el Gancho, la situación de vulnerabilidad es homogénea siendo la c/Agustina de Aragón con c/Miguel de Ara y c/Madre Rafols lugar de prostitución, venta de droga en las calles Aguadores, Casta Álvarez, Cerezo y Boggiero.

#### Educación y cultura

Respecto al **sector educativo**, llama la atención que en el año 2012, el Casco Histórico tiene mayores porcentajes de matriculación en el sistema concertado (53%) en detrimento del público (47%), unos porcentajes totalmente opuestos en el conjunto de Aragón y Zaragoza (Latorre et.al, 2012:49). El 70% de los alumnos del Colegio Público Santo Domingo (San Pablo) son extranjeros y el 14,5% en el I.E.S Pedro de Luna (La Magdalena). Las familias con capacidad de elección y de mayores recursos muestran reticencia a matricular sus hijos en colegios públicos, de igual manera que los centros privados y concertados no aceptan tan fácilmente alumnos con necesidades educativas especiales y/o plantean problemas de integración social. El absentismo sobre todo en el paso de la educación primaria a la secundaria es muy notorio.

Esta situación ha cambiado mucho sobre todo en el Colegio Público Tenerías (Calle del Coso), que tiene una oferta educativa muy amplia donde incluye el bilingüismo en sus clases. Muchas familias más avanzadas socialmente que han tenido mucha vinculación con el barrio decidieron escolarizar a sus hijos desde infantil (3 años) y que hoy en día siguen matriculados. Este proceso, les permite que en un futuro sus hijos tengan asegurada plaza en el I.E.S Pedro de Luna, un centro innovador, con cierto prestigio en la ciudad y con una calidad de enseñanza muy rica<sup>2</sup>.

El Colegio Público Santo Domingo tiene alumnos con mucha marginalidad social, inmigrantes usuarios de servicios sociales, con poco poder adquisitivo y de situaciones familiares difíciles. Actualmente, carece de AMPA debido a acuerdos discordantes entre los padres y madres de alumnos, hecho que agrava más la situación para obtener subvenciones públicas de la administración.

---

<sup>2</sup> Entrevista con la Oficina Técnica del PICH



La **cultura** como pieza fundamental de dinamización social y complemento de la educación, está muy presente en el barrio. La historia de El Gancho, al igual que sus espacios, son un reclamo turístico para vecinos, ciudadanos y turistas que visitan la ciudad. Desde el Ayuntamiento, Asociaciones y Fundaciones del barrio se han realizado y propuesto numerosas actividades, algunas de ellas son: la Carrera del Gancho creada en 2004 y que este año cumplirá la 15ª edición, en ella se desarrollan múltiples actividades de diferentes índoles y dirigido a todas las edades; el Centro Social Comunitario que en febrero se le concedió la planta baja del viejo I.E.S Luis Buñuel y que llevan a cabo actividades educativas, culturales y deportivas, y el proyecto Cadeneta de Intervención Educativa a la infancia y juventud (Fundación Federico Ozanam). En La Magdalena, las actividades de tiempo libre son gestionadas por la Asociación Gusantina en colaboración con otras asociaciones y entidades como es el Club de Tiempo Libre Portillo.

El 50% de los asistentes a estas actividades son españoles y la otra mitad extranjeros procedentes principalmente de Marruecos, Argelia, Ecuador y Rumanía. El reparto es equitativo tanto en edad como en sexo y se percibe, desde los Centros de Tiempo Libre y Ludotecas, la desventaja social existente en el barrio. Familias con problemas económicos, laborales y formativos con críos que muestran ciertas demoras en la educación formal.

Respecto al sistema bibliotecario municipal en el Casco Histórico, hay que decir que la Biblioteca María Moliner no está presente en el barrio de San Pablo debido principalmente a su mala ubicación. Es una biblioteca que debería dar respuesta a toda la Junta, pero al localizarse en la Plaza San Agustín (Centro de Historias) únicamente abarca el barrio La Magdalena y algunos barrios colindantes (Vadorrey y Las Fuentes)<sup>3</sup>. Es un hecho que suple en parte el Centro de Documentación del Agua y Medio Ambiente, aun siendo una biblioteca especializada y no perteneciente a la red de bibliotecas municipales.

## Sanidad

El Centro de Atención Primera de San Pablo situado en la calle Aguadores Nº7, es una de las grandes preocupaciones del vecindario según la encuesta realizada por la empresa A+M para Heraldo de Aragón (junio, 2018). “Sus instalaciones se han quedado pequeñas para una población cuya media es elevada respecto al conjunto de la ciudad” (Maluenda, 2018).

A los profesionales del Centro de Salud les preocupa sus pacientes y es que el Consejo de Salud San Pablo lanzó a principios de año “El semáforo de San Pablo”, una iniciativa para conocer el estado de salud de los vecinos poniendo el foco no sólo en las consultas, sino también en aquellas que afectan de manera directa al bienestar de los vecinos. Se pregunta por la relación con el entorno, la vivienda, los servicios, los estilos de vida, convivencia y participación. De los resultados obtenidos hasta el momento, el frío en invierno debido principalmente a la ausencia de calefacción y la convivencia con plagas es lo que peor llevan los vecinos.

---

<sup>3</sup> Myriam Guimbao, responsable de la Biblioteca Municipal María Moliner

### 4.1.3 Marco urbanístico y de vivienda

El barrio de San Pablo sufre de infravivienda, muchas de las viviendas que dispone no cumplen las condiciones necesarias para su habitabilidad. Aún con programas de revitalización, no están del todo equipadas y las que lo están, no son ocupadas por familias sin recursos. Si es cierto, que, gracias a la llegada de viviendas sociales, de protección oficial y de vivienda libre han hecho que lleguen familias de un nivel adquisitivo mayor. Igualmente, hay que recordar que se ha especulado sobre el suelo urbano.

Se han dado casos de hacinamientos en viviendas alquiladas, ya que son muchos los propietarios los que no residen en el barrio y que prefieren alquilar. Se ha fomentado la acogida de familiares o de personas pertenecientes al mismo país geográfico, realquileres a terceros e incluso únicamente espacios para dormir.

En estos últimos 5-6 años, en el entorno de la calle Las Armas, se construyó viviendas de alquiler social, locales creativos y el Centro Musical Artístico “Las Armas” dando mayor vitalidad y atracción para gente joven que busca una primera vivienda. “Estos cambios no han supuesto una gentrificación como se ha podido producir en otros lugares, sigue permaneciendo la gente del barrio” - cuenta Valentín García (Ozanam).

Algunas de las casuísticas por las cuales no llegan nuevos vecinos al barrio o deciden salir de esta, son por la falta de ascensores, plazas de aparcamiento, limpieza de las calles, el ruido y la seguridad (sobre todo por la noche).

### 4.1.4 Marco económico y comercial

#### Desempleo

En el año 2016, Zaragoza tenía un total de 47.305 demandantes parados (evolución de la media anual) siendo que en el año 2008 (antes de la crisis) rondaba los 26.617 desempleados. El 90,7% eran contratos temporales y únicamente – en ese año – 9,3% eran indefinidos. Zaragoza registró un total 272.215 afiliaciones a la Seguridad Social (256.102 en 2013), 226.316 procedente del sector servicios (Instituto Aragonés de Estadística, 2018).

El desempleo es, hoy en día, uno de los puntos fundamentales y más importantes a reducir en el Casco Histórico, ya que los barrios San Pablo y La Magdalena son dos de los sitios con más paro registrado. Se producen numerosos desahucios y les es imposible afrontar los pagos, hechos que han conllevado a no dar una buena alimentación familiar, malas condiciones de salubridad en el hogar, el abandono temprano de los estudios e incluso la vuelta de los hijos por estar en situación de desempleo.

El PICH desarrolló recientemente dos programas de incorporación sociolaboral muy interesantes y mejor valorados por los ciudadanos, el proyecto “Fachadas” y el proyecto “Mimbres”, con la intención de potenciar la vida sociocultural, la activación económica y la convivencia vecinal (no únicamente la coexistencia).

Existen otros proyectos como la de la Fundación Federico Ozanam que, desde el 26 de enero de 2018, está desarrollando el taller de empleo “San Pablo III” con una duración de 12 meses. Se instruye y se trabaja en los sectores de la pintura, albañilería, carpintería de madera, electricidad y fontanería.

### Pequeño comercio

El Gancho siempre se ha caracterizado por ser un barrio de pequeños talleres artesanales y de centros de hostelería, poco a poco han ido desapareciendo por diferentes situaciones: crisis económica, cierre por jubilación incluso por el auge de grandes empresas internacionales que se establecen en el centro de la ciudad.

Para poner freno a estas situaciones, enmarcado en el Plan Integral del Casco Histórico de Zaragoza, se está siguiendo el Plan de Dinamización del Pequeño Comercio, que se puso en marcha en el año 2017 y que está siendo gestionado por el Ganchillo Social<sup>4</sup>. Se ha realizado una guía del pequeño comercio de San Pablo, paseos vecinales y diferentes jornadas y talleres gratuitos.

Además, se están acometiendo obras en el Mercado Central que comenzaron a finales del mes de junio y que prevé su reapertura dentro de un año. Mientras, la actividad se está llevando a cabo en el Mercado Provisional Lanuza, situado en la calle Murallas Romanas. Se han ofertado cursos formativos dirigidos a los detallistas del mercado: atención al cliente, gestión y dirección de equipos, inglés básico para el comercio de productos frescos y manipulador de alimentos y alérgenos.

## **4.1.5 Marco institucional**

El Gancho cuenta actualmente con diferentes equipamientos muy completos como la Escuela Municipal de Música y Danza, la Casa de Juventud de San Pablo, el Centro Musical Artístico Las Armas, el Museo Pablo Gargallo o la Sala de Exposiciones Fortea. Aunque todas ellas cumplen un papel importante en el barrio de San Pablo, no todas tienen los mecanismos suficientes y necesarios para reducir la brecha digital. Asimismo, las siguientes instituciones pueden facilitar la reducción de la brecha digital:

- El **PICH**, como órgano encargado de revitalizar el barrio, lleva en su proyecto 2013-2020, proyectos sociales tanto educativos y culturales muy interesantes, siguiendo la línea 1 de “Participación, convivencia y cohesión social”. Reconocen la necesidad de impulsar programas culturales y consolidar encuentros y ciclos ya existentes. Es el principal órgano que puede atender esta necesidad y que colabora de manera constante con otras instituciones pertenecientes o no al Ayuntamiento de Zaragoza.

---

<sup>4</sup> Es una iniciativa de emprendimiento social desde el Trabajo Social Comunitario cuya herramienta son las personas en acción.

- La **Junta Municipal del Casco Histórico**, es el órgano de gobierno que se encarga de la administración del barrio. Lleva entre otras cosas, la distribución de la partida de gastos y actividades en el Casco Histórico. Es la que debe de dar el visto bueno y la aceptación de cualquier propuesta.
- A pesar de su distancia con el barrio, la **Biblioteca María Moliner**, como biblioteca pública “... de fuerza viva para la educación, la cultura y la información y como un agente especial para el fomento de la paz...” (Manifiesto de la UNESCO, 1994), debe de tener un protagonismo esencial en el camino de reducir la brecha digital. Pertenece a la Junta Municipal del Casco Histórico de Zaragoza y es, la biblioteca de referencia.
- El **Centro de Documentación de Agua y Medio Ambiente**, a diferencia de la biblioteca municipal, es una biblioteca especializada, cercana y conectada con El Gacho, ha participado y colaborado en multitud de actividades, siempre en la línea medio ambiental. Sus instalaciones han sido y son ocupadas por usuarios de diferentes edades y con intereses muy dispares. Actualmente cuentan con nuevos equipos informáticos y con software libre.
- La **Fundación Federico Ozanam**, entidad sin ánimo de lucro, colabora con el Consistorio poniendo a disposición de los ciudadanos el Centro de Tiempo Libre Cadeneta y la Casa de Juventud de San Pablo. Además, desarrolla otros proyectos como la Carrera del Gancho, la cual tiene una participación y aceptación extraordinaria. Esta entidad tiene una gran vinculación con el barrio, trabaja con edades muy diferentes y está abierta a nuevos proyectos.
- Considerado como espacio participativo y democrático, el **Centro Social Comunitario Luis Buñuel**, lo forman diferentes asociaciones de vecinos, entidades sin ánimo de lucro y cualquier persona interesada en participar, con el fin de sacar adelante un barrio de mucha vulnerabilidad económica y social. Se desarrollan diferentes actividades educativas, culturales e incluso deportivas, la gran mayoría de ellas gratuitas. Actualmente, disponen únicamente de la primera planta (sin contar con el patio).
- La **Asociación de Vecinos Lanuza-Casco Viejo**, al igual que otras asociaciones de vecinos del barrio, trabajan para hacer frente a problemas sociales, económicos y urbanísticos. Conocen de primera mano los problemas de El Gancho y trabajan mutuamente con otras asociaciones y entidades.
- No olvidar **Casa Amparo**, residencia de personas de edad avanzada que requieren de programas para el cuidado y ayuda en actividades de la vida. Este centro puede frenar la brecha digital con programas digitales pensados por y para las personas mayores.

## 5. Orientación, propuestas y proyectos

### 5.1 Contextualización

Por su imposición y desenfrenado auge, el acceso a las TIC son hoy en día una necesidad básica. Las instituciones públicas al igual que las fundaciones y/o asociaciones del barrio, deben asumir que es una necesidad imprescindible, no cubierto en su totalidad con los servicios que actualmente se ofrecen y que restringen su acceso en función de las horas que se hace uso de ese servicio y del cierre del equipamiento.

Desde las entidades públicas locales, con el fin de dar visibilidad a las TIC, deben aunar esfuerzos y crear lazos de unión con otras comunidades donde se comparta recursos, presupuesto y actividades que capaciten, dinamicen y fomenten el uso de las nuevas tecnologías.

Habilitar un espacio único y ubicado estratégicamente dentro del barrio para el acceso gratuito a las TIC, es ideal para dar respuesta a una necesidad imperante en la sociedad actual. Un sistema móvil de compartimentación que permita dividir el lugar en dos, una para impartir clases y otra para la autoformación con dispositivos electrónicos de diferente índole.

Además, es interesante tener muy en cuenta las normas jurídicas relacionadas con las TIC y la intimidad de los participantes (Ley de Procedimiento Administrativo<sup>5</sup>, Ley de Propiedad Intelectual<sup>6</sup>, Ley Orgánica de Protección de Datos<sup>7</sup>, etc.). Por tanto, es recomendable formar a aquellos que quieran ser partícipes de las actividades que se desarrollen en ese espacio.

Es posible crear un grupo de trabajo colaborativo que se reúna una vez al mes, donde usuarios de diferentes edades, con ideas y formaciones distintas, compartan con el resto sus habilidades y experiencias.

---

<sup>5</sup> Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (acceso a la administración a través de TICs)

<sup>6</sup> Es el conjunto de derechos de carácter personal y patrimonial que corresponden a los autores y otros titulares (artistas, productores, organismos de radiodifusión) respecto de las obras y prestaciones de su creación en relación con su difusión y explicación (art.2)

<sup>7</sup> Garantiza la privacidad de los datos personales

## 5.2 Marco Europeo de Competencias Digitales (DigComp)

“La competencia digital implica buscar información en la web, preparación y procesamiento de documentos, comunicación electrónica, creación y manipulación de imágenes digitales, empleo de hojas de cálculo, creación de presentaciones, publicar en la web, creación y uso de bases de datos, juegos digitales e interactivos, producción de objetos multimedia y dominio de ambiente de aprendizaje digital” (Abad, 2014)

En el año 2012, Europa decide crear un Marco de Competencia Digital Europea para los ciudadanos (Digital Competence Framework for Citizens), de tal manera que exista una visión compartida de la competencia digital en toda la Unión Europea. DigComp constituye 21 competencias agrupadas en 5 áreas clave: información y tratamiento de datos, comunicación y colaboración, creación de contenido digital, seguridad y resolución de problemas (Kluzer, 2018).



Las 5 áreas clave del DigComp. Fuente: Red de Bibliotecas Universitarias Españolas

Este marco se creó con la intención de que:

- Todos los ciudadanos (con o poco conocimiento de las TIC) sean lo suficientemente autónomos para utilizar la tecnología más esencial, mejorando sus vidas personales y profesionales.
- Conocer las competencias digitales de cada uno mediante herramientas de autoevaluación que permita mejorar sus CVs.
- Las empresas puedan definir correctamente el puesto de trabajo que quieren cubrir.
- Se utilice un lenguaje común en el mercado de trabajo y ofrezcan una orientación laboral más precisa.
- Las instituciones públicas desarrollen e innoven en nuevos programas de educación y diseñen mejores políticas para la formación del profesorado y el desarrollo profesional de estos.

## 5.2.1 Implementación en España

### Desarrollo profesional docente

El Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) se basa en el DigComp. Se usa para planificar programas de desarrollo profesionales (MOOC, Noocs y otros recursos digitales) (EU Science Hub, 2018).

### Evaluación del estudiante

La Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN) utiliza DigComp para capacitar en su red a 76 universidades españolas.

### Evaluación para empleabilidad

Tanto la Junta de Andalucía (Guadalinfo) como el Gobierno Vasco (Ikanos), poseen herramientas gratuitas de autoevaluación en línea basadas en las competencias digitales del DigComp.

## 5.3 Proyectos y certificaciones de interés

### 5.3.1 Cooperación intergeneracional

#### Abuelos y nietos

El programa **“Grandparents and Grandsons: poetics of an intergenerational learning experience”** fue lanzado por la plataforma eLearning de la Comisión Europea en el año 2008 (Chabert Ramon y Turrini Scierter, 2008:2). Tenía como objetivo capacitar a los adultos mayores de 55 años (pertenecientes a la Unión Europea) en la alfabetización informacional. Jóvenes de FP Superior o estudiantes de Bachillerato se convertían en “facilitadores digitales” donde enseñaban a navegar por Internet y usar el correo electrónico.

Los alumnos se adherían a la iniciativa de manera voluntaria en el centro escolar al que pertenecían. Una vez apuntados, tomaban el papel de “nietos” y se les asignaba un “abuelo” y un tutor que les indicaba los contenidos que había que impartir. El programa se desarrollaba en un aula del centro con conexión a internet, a través de un portal web específico.

El catálogo de ejercicios está actualmente disponible en la web, muestra ejercicios para navegar por internet (acceder a sitios webs de periódicos, instituciones, comercios, etc.), guardar documentos y páginas web en el disco del ordenador, utilización de Google y Wikipedia, usar el correo electrónico (crear cuentas, escribir y leer mensajes, administrar librería de direcciones, crear etiquetas y filtros, ordenar los mensajes), emplear y aprender Skype y Facebook (Chabert, 2008).

El proyecto era de presupuesto cero, tanto alumnos como tutores del proyecto participaban voluntariamente, es de fácil adaptabilidad para otros proyectos de inclusión social (inmigrantes) y obtuvo ayuda de entidades privadas que colaboraron económicamente. En España fue gestionada por la empresa Scienter España S.L.

#### Iniciativas parecidas

En el Colegio Público Santo Domingo hicieron una actividad muy parecida con los de 5º y 6º de Primaria en el Hogar para Mayores de San Blas. En este caso, cada niño se juntaba con un abuelo y les enseñaban ejercicios muy básicos de informática. “Resultó ser una actividad muy divertida” - comenta Gloria Mancholas<sup>8</sup>.

### 5.3.2 Cursos de alfabetización digital

#### Ciudadanos de todas las edades

La **Fundación Ibercaja** en colaboración con OSCUS, vienen desarrollando un programa de alfabetización digital de cuatro meses de duración con el sobrenombre de “**Conéctate**”. En ella, se trabajan dos líneas de actuación: formación de personas en las TIC y la utilización de estrategias de búsqueda activa de empleo. La obra social del banco pone a disposición del alumnado equipamiento y apoyo económico. El curso es impartido por voluntarios de la entidad bancaria y pensado para personas que carecen de conocimientos mínimos en el uso de las herramientas informáticas. De este proyecto, se pueden beneficiar un total de 20 personas (Ibercaja Obra Social, 2018).

El **Ayuntamiento de Huesca** realiza, siguiendo el Plan de Inclusión Digital, cursos y talleres de informática para todas las edades en el Centro Cívico Santiago Escartín Otín. Se ofrecen cursos de nivel básico e intermedio de ordenador, ratón, teclado, documentos de texto y navegación por internet, pero también de teléfono móvil (configuración del dispositivo, conectarse a internet y descargar aplicaciones). A esto se une la asesoría personalizada que disponen en el mismo centro y el programa **bibliovoluntariado**, donde no solo se ayuda en la alfabetización informacional (formación de usuarios), sino también colaboran en acciones de formación: talleres de móviles, tabletas y e-Biblio. El perfil del bibliovoluntariado está dirigido a personas mayores de edad o a partir de 16 años con autorización materna/paterna que les guste ayudar y tengan ciertos conocimientos informáticos. Si se colabora más de 40 horas, pueden obtener bonos culturales gratis para espectáculos de teatro, música, cine y danza organizado por el Ayuntamiento (Área de Tecnología y Atención ciudadana de Huesca, 2018).

---

<sup>8</sup> Profesora del CEIP Santo Domingo



### Iniciativas parecidas

La Universidad Popular de Zaragoza, perteneciente al Ayuntamiento de la ciudad a través de la sección del Patronato Municipal de Educación y Bibliotecas, lanza todos años cursos de informática con el apoyo de otros servicios municipales (Centros Cívicos, Juntas Municipales, Juntas Vecinales, etc.). Además, los Centros de Convivencia para Mayores cuenta con un grupo de voluntarios que contribuyen a la dinamización tecnológica de socios y socias de estos centros (Ayuntamiento de Zaragoza 2018).

### Centros escolares y docentes

**ScolarTIC de Telefónica** presenta el curso de “**Alfabetización digital**” para docentes, donde se dan conocimientos básicos de las TIC, centrándose en: dispositivos para el aprendizaje, conecta y comunica, trabajar en colaboración, navega con seguridad, vamos a ser creativos e incorpora el pensamiento crítico. Este curso está pensado principalmente para docentes que desean hacer sus clases más atractivas. Tiene una duración de 14 horas y una vez finalizada satisfactoriamente, se hace entrega de un certificado (ScolarTIC 2018).

## 5.3.3 Próximos proyectos

El 1 de enero de 2018 se puso en marcha el proyecto “**Digital Competences Development System** (DCDC)” traducido en español como Sistema de Desarrollo de Competencias Digitales multilingüe. En ella participan ocho entidades pertenecientes a diferentes países, entre ellas la Fundación Esplai, responsable de la Red Conecta en España (Fundación Esplai, 2018). Este proyecto financiado por Erasmus+, tiene como objetivo crear un marco que facilite a los adultos poco cualificados (problemas de lectura, escritura, habilidades numéricas, etc.) competencias digitales básicas y transversales actualmente necesarias para la inclusión social, empleo, desarrollo personal y ciudadanía activa. Este proyecto tiene previsto finalizar el 31 de diciembre de 2019 (Algar, 2018).

El proyecto se basará en:

- Una metodología de desarrollo de las competencias digitales.
- Entorno de desarrollo de competencias digitales (herramientas de autoevaluación, recomendación, gestión de perfiles, aprendizaje en línea, recursos educativos abiertos digitales y multilingües, validación y certificación de competencias digitales y transversales).
- Entrenamiento personalizado no formal (aprendizaje individual semipresenciales)
- Manuales y guías de cursos a los formadores.
- Pack sobre influencia política para una mayor explotación y transferencia en el ámbito de políticas sobre e-Inclusión, Educación de Adultos y Agenda de Habilidades Digitales.

Este proyecto sigue la línea del [Marco Europeo de Competencias Digitales \(DigComp\)](#) aprobado por la Unión Europea en el año 2012.

### 5.3.4 Certificaciones

La certificación de títulos generalmente oficiales potencia la empleabilidad y la motivación de los ciudadanos por avanzar en la sociedad.

#### It Txartela

Este certificado es un servicio público del Gobierno Vasco que acredita la competencia digital de los ciudadanos y funcionarios públicos. Tiene dos objetivos principalmente:

- Capacitar y motivar a los ciudadanos con las TIC a cambio de la obtención de un certificado.
- Herramienta pensada para las entidades públicas y/o privadas que les posibilite evaluar los conocimientos en materia de “sociedad de la información” de los trabajadores que pertenecen o pertenecerán a la organización.

#### Acreditación de competencias en TIC (ACTIC)

Esta certificación oficial de la Generalitat de Catalunya acredita a los ciudadanos (mediante una prueba de ordenador), poseer conocimientos, habilidades y actitudes sobre las TIC, permitiéndoles desenvolverse de manera adecuada y correcta en situaciones reales que requieran de las TIC para alcanzar sus objetivos.

Tiene como finalidad:

- Aumentar cualitativamente el uso de TI
- Mejorar la calidad y la estandarización de la formación TIC
- Homogeneizar las competencias digitales para el mercado laboral
- Multiplicar la demanda de las TIC
- Aumentar la cohesión digital

#### Microsoft Office Specialist (MOS)

Es un certificado que otorga la empresa Microsoft a todos aquellos que demuestren que tienen conocimientos ofimáticos de Word, Excel, Powerpoint, Accesss, SharePoint, Outlook, etc. Los exámenes tienen una duración de 90 minutos y se realizan en los centros homologados para ello. Todos los exámenes son administrados por Certiport.

#### Obtención del certificado

La Fundación Esplai como gestora de la Red Conecta junto con otros centros colaboradores (Ayuntamientos, Centros de Educación Secundaria, Entidades Sociales, etc.) trabajan en el proyecto BecaMOS (Fundación Esplai, 2018). Un programa en el cual, jóvenes de 16 a 30 años tienen la posibilidad de ser formados en el campo de la ofimática y conseguir la certificación MOS. Se pretende mejorar la empleabilidad de los jóvenes como un elemento diferenciador, acreditar las competencias digitales obtenidas por los participantes y acercar una certificación técnica a colectivos en riesgo de exclusión.

## 5.4 Las STEAM en el ámbito educativo y cultural

Las STEAM (Ciencia, Tecnología, Arte, Ingeniería, Matemáticas y Física) son materias imprescindibles y necesarias para el día a día, cobran cada vez más fuerza en un mundo más interconectado, no solo tecnológicamente, sino incluso de manera social. Los estudios STEAM (antes STEM sin la disciplina “arte”) son muy demandados en las empresas privadas que buscan ese tipo formación en sus empleados y ya son muchas los centros educativos que empiezan a implementar este sistema de trabajo.

**Digna Couso**, directora del CRECIM (Centro de Investigación para la Educación Científica y Matemática) de la Universidad Autónoma de Barcelona, considera que es necesario capacitar y alfabetizar a los alumnos en este sistema para afrontar y resolver (en un futuro) problemas complejos. No solo es un programa competencial sino también de desarrollo de la creatividad, curiosidad y de trabajo colaborativo.

Empresas como **Telefónica**, **Caixa Bank** e incluso **Microsoft** desarrollan programas sociales de este tipo. Lecciones y actividades interactivas que mejoran el entendimiento y comprensión de los alumnos como puede ser crear pequeños sismógrafos, telégrafos o hacer una simple linterna con ayuda de dinamizadores.

Las Bibliotecas de Barcelona (Ayuntamiento de Barcelona) en colaboración con el Consulado General de Estados Unidos y el Distrito de Sant Andreu trabajan en un proyecto denominado **American Space** donde las tecnologías toman un papel imprescindible entre jóvenes de secundaria y universidad. De manera informal y a la vez didáctica, se promueve el crecimiento profesional a través de actividades mediante la utilización de tecnologías punteras en la Biblioteca Ignasi Iglésias- Can Fabra. Cuenta con un buen equipamiento tecnológico: programas informáticos, material informático Apple (Ipad, Macs, ...), portátiles, impresoras 3D, Legos e incluso Mindstorms.

Se pretende incentivar el aprendizaje del inglés, la promociones de las STEAM, estudiar en el extranjero, hacer intercambios culturales entre Barcelona y Estados Unidos e incluso la organización de programas relacionados con exbecarios de programas del Departamento de Estado.

En esta misma línea se encuentra la **Biblioteca Miquel Batllori** (Ayuntamiento de SantCugat), donde disponen de un laboratorio tecnológico (Living lab) que permite acceder a nuevas formas de interacción con la cultura y los libros. Es un espacio abierto a todos los públicos donde se realiza diversos experimentos y se prueban productos innovadores.

La última en sumarse ha sido la **Biblioteca Joan Triadú** de Vic, que, aunque va con bastante retraso en su traslado a las nuevas instalaciones (antigua caserna de la Guardia Civil), contemplan crear un nuevo espacio para personas con inquietudes creativas, un lugar de encuentro, de experimentación y de aprendizaje. Contará con ordenadores de software de diseño 3D (PCs, Macs), impresora 3D y escáner 3D.

## 6. Laboratorio Social Media

El Laboratorio Social Media es un proyecto abierto a todo el mundo pensado por y para los vecinos del barrio “El Gancho” con el pretexto de reducir la brecha digital.

Este proyecto se compone de dos programas interconectados entre sí y planteados en tres etapas, de tal manera que puedan ser evaluados y modificados si fuera preciso.

Ambos programas, las Jornadas TICs y el Campo de Trabajo Europeo, mezclan tecnología, sociedad, multilingüismo y culturalidad. Cuatro elementos básicos y conjugables necesarios para la cohesión de un barrio tan dividido.

Las **Jornadas TICs** es un evento anual que quiere impulsar las tecnologías de la información y la comunicación en el entorno de El Gancho, más concretamente en sus calles, visibilizando la importancia, el desarrollo social y competencial que aportan hoy en día estas tecnologías. Aunque está pensado para desarrollarse anualmente, es interesante cuestionarse si es necesario llevarlo directamente a un centro especializado dentro del barrio, de hecho, en este proyecto, se propone llevarlo en un periodo largo de tiempo al antiguo instituto Luis Buñuel.

El **Campo de Trabajo Europeo** es un programa de voluntariado que se ofrece a todos los jóvenes de los países miembros de la Unión Europea, donde únicamente costean el viaje y una pequeña tasa (100€ aproximadamente), siendo la institución o entidad convocante la encargada del alojamiento y manutención.

### 6.1 Primera etapa

#### 6.1.1 Las TICs en abierto

Para el desarrollo de esta 1ª edición (a lo largo de todo el año), se desarrollarán diferentes comisiones interdisciplinarias de trabajo con: el Ayuntamiento de Zaragoza (PICH y Patronatos Municipales), Fundación Federico Ozanam, Centro Social Comunitario Luis Buñuel, Asociaciones Vecinales y, otras instituciones, empresas privadas y/o asociaciones interesadas en participar. Se elaborará un **plan estratégico** con diferentes líneas de trabajo y se desarrollará un presupuesto para todas las actividades propuestas.

La consecución de estas jornadas se llevará a cabo en diferentes fases:

1. Reuniones previas y formación.
2. Selección de los objetivos anuales.
3. Preparación, inventario y asignación de recursos.
4. Selección, producción y desarrollo de contenidos, además del diseño estético en coherencia con las propuestas seleccionadas.
5. Comienzo de la difusión.
6. Montaje e instalaciones artísticas y escenográficas
7. Celebración de las jornadas
8. Evaluación integral y autoevaluación

En la gestión de este proyecto, se tendrá muy presente las diferentes normativas y leyes relacionadas con las TIC. Éstas, se pondrán en conocimiento a todos los empleados y también, a los participantes que lo deseen.

Estas Jornadas TICs están pensadas para celebrarse en el **mes de septiembre** (mitad de mes), una vez vuelvan los más jóvenes a las clases, se reanude nuevamente la rutina de trabajo y la administración pública recupere el horario habitual. Tendrá una duración de 5 días como máximo, aunque alguna de las actividades propuestas se pueda alargar más en función del presupuesto y la acogida que tenga.

A continuación, se propone una serie de actividades dirigida a todos los públicos, en diferentes emplazamientos y gestionado por diferentes instituciones y/o entidades sin ánimo de lucro que desde mi punto de vista creo que es interesante que participen, principalmente por su cercanía con el barrio. Independiente de esta cuestión, si es cierto que todas las actividades programadas deberían salir a licitación, abriendo las puertas a otras empresas y /o entidades sin ánimo de lucro interesadas en la gestión.

#### PROPUESTA (1ª EDICIÓN)

- Actividades lúdicas en la Plaza Santo Domingo (STEAM)
- Cuenta tu experiencia
- Cuestión de TICs
- Extensión bibliotecaria Biblioteca María Moliner (pequeño stand)
- Cursos varios (alfabetización digital)
- 2º vida de mi CPU (Recogida por voluntarios del Ayto. de Zaragoza)

Ubicaciones ideales para el desarrollo de las jornadas:

1. C.E.I.P Santo Domingo
2. C.P.E.P.A Adultas Gómez Laguna
3. I.E.S Ramón y Cajal
4. Plaza Santo Domingo
5. Plaza San Pablo
6. Centro Musical Artístico Las Armas
7. Centro Social Comunitario Luis Buñuel
8. Junta Municipal Casco Histórico



Plano de la ciudad. Fuente: Ayuntamiento de Zaragoza

### Actividades lúdicas (STEAM)

Mediante una serie de fichas descriptivas (Marzo Maeztu, 2015), se explican las diferentes actividades que se pueden realizar en torno al mundo STEAM.

<b>Nombre:</b> Barco que repele imanes		
<b>Recursos humanos:</b> 2 monitores expertos en la materia que expliquen el proceso.	<b>Edad:</b> Se recomienda de 8 a 10 años	<b>Nº de participantes:</b> 14 participantes
<b>Materiales:</b> Goma eva, tapa de una botella, un recipiente con agua, imán de neodimio (superiman).	<b>Duración de la actividad:</b> 2 horas	
	<b>Espacio del juego:</b> Plaza Santo Domingo	
<b>Descripción del juego:</b> Con un recipiente lleno de agua, introducimos un trozo de goma eva (con forma de barco o algo similar) que sujete encima una tapa de una botella con agua en su interior. Seguidamente, moveremos este “barco” con un imán que iremos colocando en función de la dirección que se desee tomar.		
<b>Observaciones:</b> No es una ludoteca. Se deberá acudir con una persona mayor.		

<b>Nombre:</b> Robot LEGO		
<b>Recursos humanos:</b> 2 monitores expertos en la materia que expliquen el proceso.	<b>Edad:</b> Se recomienda de 8 a 10 años	<b>Nº de participantes:</b> 10 participantes
<b>Materiales:</b> Caja Mindstorms (14 adhesivos, 1 manual de instrucciones, ladrillo inteligente, sensor de contacto, sensor de color, sensor buscador, servomotores grandes, servomotor mediano y baliza de IR, 594 piezas de LEGO Technic para construcción), tableta o smartphone y un ordenador.	<b>Duración de la actividad:</b> 2 horas	
	<b>Espacio del juego:</b> I.E.S Ramón y Cajal	
<b>Descripción del juego:</b> El set de productos LEGO Mindstorms (Track3R, SpiK3R, R3ptor, etc), permite a través de un dispositivo móvil (smartphone o tablet) controlar los movimientos y jugar con el robot que se desee diseñar, a través de las diferentes piezas que incluye la caja del producto y siempre, mediante conexión bluetooth e internet.		

<b>Nombre:</b> Impresora 3D		
<b>Recursos humanos:</b> 2 monitores Impartida preferentemente por ingenieros/as de telecomunicaciones o industrial.	<b>Edad:</b> Se recomienda de 9 a 12 años	<b>Nº de participantes:</b> 15 participantes
<b>Materiales:</b> Impresora 3D, móvil o tableta con buena memoria RAM y ordenador con el software específico para la actividad.	<b>Duración de la actividad:</b> 1 hora	
	<b>Espacio del juego:</b> I.E.S Ramón y Cajal	
<b>Descripción del juego:</b> Mediante una aplicación móvil de modelado, un software de ordenador y una impresora 3D, los jóvenes podrán crear entre todos un juguete en miniatura. Conocerán más de cerca las impresoras 3D y como funcionan.		

<b>Nombre:</b> Hama Beads o Qixels		
<b>Recursos humanos:</b> 2 monitores	<b>Edad:</b> Se recomienda de 8-12 años	<b>Nº de participantes:</b> 15 personas como máximo
<b>Materiales:</b> Plancha, cilindros pequeños, papel de cocina, placa transparente	<b>Duración de la actividad:</b> 1 hora	
	<b>Espacio del juego:</b> I.E.S Ramón y Cajal	
<b>Descripción del juego:</b> La actividad consiste en enganchar una serie de pequeños cilindros de plástico en una placa transparente, siempre, en función del diseño que se haya escogido previamente. Existen múltiples diseños en internet que se pueden descargar.  Una vez colocados los cilindros en la placa, se planchará la figura creada por una de las caras (se colocará encima papel de cocina) y al rato, se seguirá el mismo procedimiento, pero por la cara inversa.		

Gestión: Ozanam / Espacio adecuado: Plaza Santo Domingo e I.E.S Ramón y Cajal

### Cuenta tu experiencia

Siguiendo la misma línea que sigue el Centro Social, se presenta una actividad abierta (colocados en círculo) donde cada uno de los participantes expone su experiencia que tiene con las TICs y/o hace recomendaciones sobre estas. Para hacer más dinámica la charla, se recomienda traer cualquier dispositivo electrónico (móviles, tablets, ebook, etc.). Es recomendable tener más de 18 años y formar grupos de máximo 15 personas. La actividad puede desarrollarse dentro de las instalaciones o en el porche.

Gestión: CSC Luis Buñuel / Espacio adecuado: Centro Social Comunitario Luis Buñuel

### Cuestión de TICs

Se presenta como unas charlas abiertas a todo el mundo donde diferentes conferenciantes de destacada reputación y/o que sobresalen por algún motivo y entidades sin ánimo de lucro, se reúnen para contar sus experiencias. Se basa en la organización TED (Tecnología, Entretenimiento y Diseño) dedicado a las “ideas dignas de difundir”.



Para estas primeras jornadas, se propone invitar a:

- David Aguilar, un joven de 19 años que creó su propia prótesis de brazo con piezas de Lego.
- Fundación ONCE y las TICs (EcaTIC, audiolibros, tabletas, etc.).
- Guillermo Martínez y el programa “Ayúdame3D”
- Zaragoza Dinámica (empleabilidad y desarrollo local)

Se requerirá de previa inscripción tanto presencial como on-line

Gestión: El Fantasma Producciones / Espacio adecuado: Centro Musical Artístico Las Armas

### Extensión bibliotecaria - Biblioteca María Moliner

Como se ha comentado anteriormente, aún siendo una biblioteca de proximidad de la Junta Municipal del Casco Histórico, no es capaz de llegar, debido a su ubicación, al barrio de San Pablo. Es por tanto que se decide desplazar la biblioteca (durante las jornadas) a un espacio abierto como es la Plaza San Pablo, donde se encuentra a muy pocos metros del Centro de Salud y la misma Junta Municipal.

Servicios:

- Préstamo para socios (no se admitirán devoluciones)
- Lectura en sala

Gestión: Patronato de Educación y Bibliotecas (Ayto. Zaragoza) / Espacio: Plz. San Pablo

### Cursos de alfabetización digital

Estos cursos van dirigidos especialmente a madres y padres de alumnos del Colegio Público Santo Domingo y personas adultas de más de 50 años. Son cursos de un día de duración (2h y 30 minutos), donde se les enseñará encender el ordenador y configurar el mismo, además de navegar por internet a determinadas páginas. Una vez finalizado, se les hará entrega de un diploma de asistencia y un tríptico con información de cursos de informática.

Con este curso se pretende enseñarles la importancia que tiene hoy en día navegar por internet y el uso que hacen o pueden hacer sus propios hijos en la escuela.

Gestión: Academia MARCO S.A /Espacio: CEIP Santo Domingo y CPEPA Gómez Laguna

## 2ª vida de mi CPU

Durante las jornadas, un grupo de voluntarios del Ayuntamiento de Zaragoza irán recogiendo ordenadores de sobremesa, portátiles y otros dispositivos electrónicos con la intención de darles una nueva vida. Una vez guardados dentro de las instalaciones (Junta Municipal Casco Histórico), en colaboración con “Grupo Residentes Software Cívico”<sup>9</sup>, formatearán y añadirán nuevos programas (generalmente libres) con la intención de prestarlos a vecinos del barrio que no dispongan de estos medios tecnológicos. Los residentes que lo necesiten deberán cumplir una serie de requisitos.

Es un proyecto que recuerda mucho al PC Repair, donde recuperan equipos informáticos con la intención de difundir el software libre donándolo a organizaciones sociales y colectivos sin ánimo de lucro.

Gestión: Grupo Residentes Software Cívico / Espacio: Junta Municipal Casco Histórico

### **6.1.2 Campo de Trabajo Europeo (tramitación)**

Las subvenciones para la realización de un Campo de Trabajo solo podrán ser solicitadas por entidades sin ánimo de lucro legalmente constituidas e inscritas en el correspondiente Registro Público, esto implica que el programa no pueda ser desarrollado por la administración pública, en este caso, por el Ayuntamiento de Zaragoza.

Por ello, se anima a las entidades colaboradoras y participantes de las Jornadas TICs a solicitar las subvenciones para la realización de un campo de trabajo europeo con la intención de compartir experiencias, proyectos y actividades relacionadas con las nuevas tecnologías.

A continuación, se muestra una propuesta de proyecto de campo de trabajo que contemple la tecnología y la sociedad como los dos ejes más importantes del programa.

---

<sup>9</sup> Grupo de trabajo, investigación, experimentación y acción en comunidad perteneciente al ThinkZAC (Laboratorio de Innovación Ciudadana) de Zaragoza Activa.

### PROPUESTA DE PROYECTO DE CAMPO DE TRABAJO

El campo de trabajo se realizará en las **dos últimas semanas del mes de agosto** siguiendo el marco establecido del Programa Voluntariado y Solidaridad del Gobierno de Aragón (Instituto Aragonés de la Juventud, 2018). Aún no coincidiendo con la celebración de las jornadas, los jóvenes participantes tendrán la posibilidad de acudir al evento si estos así lo desean.

Se contemplará en ese periodo de **15 días naturales**, la participación de **20 voluntarios** (de entre 18 y 26 años) que serán recogidos en la **Estación de Delicias** de Zaragoza como punto de encuentro.

#### **Equipo personal necesario**

El personal a cargo de los participantes deberá pertenecer a la entidad que solicita la subvención y/o colaborar en las jornadas abiertas, de tal manera que conozca de primera mano el barrio El Gancho.

- 2 monitores de tiempo libre (siempre con ellos)
- 1 director de tiempo libre

Será valorable tener conocimientos de inglés (+B1), TIC (medio-alto) y haber trabajado o desarrollado algún proyecto social.

#### **Formación previa:**

Todos los voluntarios realizarán una visita guiada por la ciudad de Zaragoza, recibirán un pequeño manual con información referente a las jornadas tecnológicas, las STEM o STEAM y el marco DigCom, además se les hará entrega de unas instrucciones orientativas para la correcta consecución de las actividades a desarrollar. Igualmente, los monitores les informarán día a día de las actividades previstas.

#### **Trabajo que desarrollar:**

Con el apoyo de diferentes profesionales del sector, los voluntarios desempeñarán diferentes actividades en función de sus conocimientos y habilidades.

- Colaboración en la organización de: “Las TICs en abierto”.
- Alfabetizar a las PYMES del barrio como a los Centros de Mayores en las nuevas tecnologías (en la medida de lo posible).
- Visitas lúdicas a colonias, campamentos y centros sociales (desarrollo de actividades relacionadas con las TICs) con la mirada puesta en la celebración de las jornadas tecnológicas.

#### **Actividades de descanso:**

Los jóvenes participantes tendrán – a parte de sus horas libres – diferentes actividades lúdico-festivas para desconectar. Serán actividades preparadas previamente por los monitores responsables.

- Piscinas municipales
- Cine de verano
- Visita gastronómica en el tubo

**Alojamiento:**

El alojamiento, debido a su proximidad con el barrio, será en el albergue de Zaragoza conocida como “La Posada del Comendador” situada en la calle Predicadores nº 70.

- Servicios: lavabos, duchas, agua caliente, mantas, calefacción, chimenea, cocina, comedor, jardín, prensa, salón social y zona común.
- Abierto 24 horas 365 días, recepción permanente

Cada día un voluntario diferente tendrá que cocinar la comida típica de su país.

**Medios de acceso (Barrio de San Pablo)**

El barrio “El Gancho” tiene diferentes medios de comunicación:

- Tranvía (Murallas)
- Autobús (líneas: 23 y 36)
- Andando desde el centro (10 minutos)

## 6.2 Segunda etapa

### 6.2.1 Evaluación de las jornadas y desarrollo de las segundas

Las actividades desarrolladas durante las jornadas han de ser evaluadas tanto en el inicio de estas, como posteriormente, siguiendo el plan estratégico acordado en el comienzo del proyecto y con todas las entidades participantes. Es imprescindible conocer la acogida que han tenido, no solo por los usuarios si no también por los técnicos. Permiten saber cuáles han tenido buena aceptación o cuáles, sin embargo, se deben mejorar o suprimir de cara a la próxima celebración.

Todas las personas implicadas en las primeras jornadas y conocedoras del plan habrán realizado informes diarios evaluando el cumplimiento de este, recogiendo evaluaciones de satisfacción y anotando factores que hayan influenciado en la actividad, como puede ser la asistencia, el presupuesto o el tiempo.

Las evaluaciones se harán de manera presencial y a través de internet. Se valorará la gestión técnica, presupuestaria, el desarrollo de la actividad, la atención prestada y el trabajo realizado por los monitores correspondientes.

En función de la acogida de las jornadas y el presupuesto que se otorgue, se comenzará a diseñar un nuevo programa.

## 6.2.2 Comienzo Campo de Trabajo

Finalizado los trámites oportunos, resuelta la subvención y, por tanto, notificada, se comenzará a trabajar en base a las segundas jornadas y siguiendo la propuesta de proyecto del Campo de Trabajo, siempre y cuando la normativa de contrato de sector público lo permita.

La entidad licitante para el desarrollo de alguna o varias actividades en las Jornadas y organizadora del Campo de trabajo, desarrollará un plan que especifique detalladamente las actuaciones que deberán acometer los voluntarios a lo largo del verano, además de comunicar previamente, en el caso de ser necesario, la necesidad de apoyo de algún miembro o entidad que también sea participe de “Las TIC en abierto”.

Los voluntarios en todo momento se limitarán al apoyo de las actividades que la entidad organizadora del Campo de Trabajo gestiona en las jornadas. Estas se complementarán con otras relacionadas con las TICs que tengan un fin social y digital.

## 6.3 Tercera etapa

Si ambas ediciones reciben una alta participación, buena acogida por parte de las entidades sociales y partidos políticos y el Plan Integral del Casco Histórico (PICH) considera necesario implantar esta iniciativa de manera permanente, es posible crear un Laboratorio Social Media para el barrio de San Pablo y, por ende, para el resto de los barrios que quieran participan en las actividades que se realicen dentro, esta vez, de unas instalaciones preparadas para su correcto funcionamiento.

Los resultados de las encuestas de las jornadas, el sistema de trabajo con las entidades, la participación del barrio, así como de los presupuestos, personal técnico e infraestructuras, determinarán la configuración del Laboratorio Social Media. Aunque sería gestionado por el Ayuntamiento, la ejecución dependerá seguramente de una subcontrata.

La ubicación idónea para el desarrollo del LSM es en el antiguo centro Luis Buñuel<sup>10</sup>, cercano por el barrio, conocido por los vecinos, utilizado actualmente por el Centro Social Comunitario y en el futuro, también por el PICH.

Se contempla también los antiguos juzgados de Zaragoza de la Plaza del Pilar, que sería compartido por el departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón. Esta misma institución, no ha formalizado nada con el Consistorio, y en el caso de que se haga, deberá ser en relación con los servicios sociales, tal y como dijo el 25 de julio, María Victoria Broto, consejera de Servicios Sociales del Gobierno de Aragón.

---

<sup>10</sup> Paseo Echegaray y Caballero, 18

## 7. Conclusión

Este trabajo me ha permitido conocer las diferentes instituciones que rodean al barrio, como es el PICH, que ha acometido proyectos muy interesantes como es la tan conocida Carrera del Gancho o la intervención sociocomunitaria “Mimbres”. Estos programas consiguen reactivar la vida social, educativa y económica del Casco Histórico, hechos que se empiezan a percibir en el barrio de La Magdalena y muy lentamente en el barrio de San Pablo.

Por lo que he podido apreciar, las Administraciones Públicas mantienen una visión cerrada de las TIC, lo entienden como un complemento al trabajo rutinario y no como un componente principal para el estudio (Moodle), trabajo (InfoJobs, LinkedIn, SlideShare, etc.) y entretenimiento (Facebook, Instagram, Twitter, etc.). Son muy pocos los proyectos relacionados directamente con las TIC y poca la difusión que estos han tenido ya sea desde el Ayuntamiento de Zaragoza como del Gobierno de Aragón. Otras Comunidades Autónomas en cambio, en colaboración con los ayuntamientos, ofrecen incluso certificaciones oficiales que acreditan a los ciudadanos poseer conocimientos, habilidades y actitudes sobre las TIC, siguiendo el Marco Europeo de Competencias Digitales, como es la Generalitat de Catalunya y el Gobierno Vasco<sup>11</sup>.

El Laboratorio Social Media, conocedor de las dificultades socioeconómicas del vecindario y de la diversidad de edad y cultural, quiere dar visibilidad a las TIC, dando acceso abierto a todas aquellas personas interesadas en el mundo de la tecnología y/o que tienen cierta curiosidad. Se construye con la intención de ser un centro de referencia, de apertura a la sociedad, de convergencia con otras instituciones y de intercambio de conocimientos. Es un proyecto evolutivo, nacido con el pretexto de reducir la brecha digital, donde la sociedad, el multilingüismo, la culturalidad y la tecnología se juntan para cohesionar un barrio dividido.

Resulta complicado llevarlo a cabo por el bajo presupuesto que disponen y otorgan actualmente los Ayuntamientos, también por los acuerdos entre administraciones que velan por sus intereses principalmente políticos. A pesar de ello, en años de crisis se han sacado proyectos adelante, es posible lanzarlo y compartir recursos para minimizar gastos, para ello, se necesita compromiso, esfuerzo y voluntad que por desgracia hoy día no es valorable.

Aunque se apuesta por un proyecto totalmente público, es interesante conocer que ofrecen las empresas, siempre y cuando se respete el programa y se entienda la brecha digital como “desigualdad entre aquellas personas que tienen acceso o conocimientos en el manejo de las TIC y las que no”.

---

<sup>11</sup> Desde el PEAC (Procedimiento de Evaluación y Acreditación de Competencias Profesionales en Aragón) no se otorgan este tipo de certificaciones.

## 8. Referencias en texto

- ABAD, Leopoldo. Diseño de programas de e-inclusión para alfabetización mediática de personas mayores Media Literacy for Older People facing the Digital Divide: The e-Inclusion Programmes Design. *Comunicar.Revista Científica de Educomunicación* [en línea]. Madrid, 2014, vol. 21, pp. 175-180 [consulta: 1 mayo 2018]. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.3916/C42-2014-17>
- ALGAR, Yasmina, 2018. Inicio del Proyecto Europeo Digital Competences Development System. *Fundación Esplai* [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <http://fundacionesplai.org/blog/einclusion/inicio-del-proyecto-europeo-digital-competences-development-system/>
- ÁREA DE TECNOLOGÍA Y ATENCIÓN CIUDADANA DE HUESCA, 2018. Plan Inclusión Digital. *Ayuntamiento de Huesca* [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.huesca.es/areas/nuevas-tecnologias/plan-inclusion-digital/>
- AYUNTAMIENTO de Zaragoza. PICH, 2013. Plan Integral del Casco Histórico 2013-2020. [en línea] [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <https://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/pich/pich-2013-2020-completo.pdf>
- AYUNTAMIENTO de Zaragoza, 2018. Programa de dinamización tecnológica para personas mayores. [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <https://www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/personas-mayores/servicio/tramite/30300>
- CHABERT RAMON, Aina y Mónica TURRINI SCIENTER, 2008. Grandparents and Grandsons: poetics of an intergenerational learning experience. [en línea] [consulta: 1 mayo 2018]. Disponible en: [https://www.openeducationeuropa.eu/sites/default/files/legacy\\_files/old/media15532.pdf](https://www.openeducationeuropa.eu/sites/default/files/legacy_files/old/media15532.pdf)
- DIRECCIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES, 2016. Informe de presupuestos y ejecución presupuestaria de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Administración General del Estado y Seguridad Social. [en línea]. Madrid: Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, pp. 28. Disponible en: [https://administracionelectronica.gob.es/.../Presupuestos\\_TIC-2016\\_PDF\\_Informe.pdf](https://administracionelectronica.gob.es/.../Presupuestos_TIC-2016_PDF_Informe.pdf)
- EU SCIENCE HUB, 2018. DigComp. Galley of Implementations. *European Commission* [en línea] [consulta: 6 mayo 2018]. Disponible en: <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomp/implementation>
- FUNDACIÓN ESPLAI, 2018. *Red conecta: el proyecto y sus objetivos* [en línea]. 2018. Disponible en: <http://fundacionesplai.org/e-inclusion/red-conecta/>
- GÓMEZ-QUINTERO, J.D., BOIRA SARTO, S., CLEMENTE, J., et.al , 2013. Evaluación del Plan Integral del Casco Histórico 2005-2012. Diagnóstico del barrio y propuestas de futuro. *Plan Integral del Casco Histórico* [en línea], pp. 128 [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/pich/evaluacionpich.pdf>

- IBERCAJA OBRA SOCIAL, 2018. Conectate: alfabetización digital. [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <https://obrasocial.ibercaja.es/iniciativa-ayuda/zaragoza/conectate-alfabetizacion-digital>
- INSTITUTO ARAGONÉS DE ESTADÍSTICA, 2018. Estadística Local. *Gobierno de Aragón* [en línea] [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/Institutos/InstitutoAragoneseEstadistica/AreasGenericas/ci.EstadisticaLocal.detalleDepartamento>
- INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD, 2018. Programa de voluntariado. *Gobierno de Aragón* [en línea] [consulta: 22 julio 2018]. Disponible en: [http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/OOAA/InstitutoAragoneseJuventud/AreasTematicas/06\\_Voluntariado](http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/OOAA/InstitutoAragoneseJuventud/AreasTematicas/06_Voluntariado)
- JÁUREGUI, Fernando, 2004. El descalabro digital. *Escritura pública* [en línea] [consulta: 13 agosto 2018]. Disponible en: [http://www.notariado.org/liferay/c/document\\_library/get\\_file?folderId=12092&name=D LFE-11222.pdf](http://www.notariado.org/liferay/c/document_library/get_file?folderId=12092&name=D LFE-11222.pdf)
- KLUZER, Stefano, 2018. Guidelines on the adoption of DigComp. *European Commission* [en línea], pp. 7. Disponible en: [http://all-digital.org/wp-content/uploads/2015/12/TE-Guidelines-on-the-adoption-of-DIGCOMP\\_Dec2015.pdf](http://all-digital.org/wp-content/uploads/2015/12/TE-Guidelines-on-the-adoption-of-DIGCOMP_Dec2015.pdf)
- La Fundación y su historia. *Fundación Federico Ozanam* [en línea], 2018 [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.ozanam.es/la-fundacion>
- LATORRE, J.M., RICKLY, W., RIVED, M. y ABIZANDA, F., 2012. Monografía comunitaria Casco Histórico de Zaragoza. *Fundación Federico Ozanam* [en línea], pp. 312 [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <http://www.ozanam.es/images/pdfs/MonografiaComunitariaCascoHistoricoZaragoza.pdf>
- MALUENDA, Alfredo, 2018. Las carencias del Casco Histórico: limpieza, seguridad e instalaciones deportivas. *Heraldo* [en línea]. Zaragoza, 2018 [consulta: 5 junio 2018]. Disponible en: <https://www.heraldo.es/noticias/aragon/zaragoza-provincia/zaragoza/2018/06/04/las-carencias-del-casco-historico-limpieza-seguridad-instalaciones-deportivas-1246899-301.html>
- MARZO MAEZTU, Javier. y DIRECTOR: LOZA OLAVE, Edmundo, 2015. *El juego tradicional y las nuevas tecnologías* [en línea]. Universidad de la Rioja [consulta: 18 junio 2018]. Disponible en: [https://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE001709.pdf](https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001709.pdf)
- OBSERVATORIO MUNICIPAL DE ESTADÍSTICA, 2018. Cifras de Zaragoza. Datos demográficos del padrón municipal. [en línea]. Zaragoza [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.zaragoza.es/contenidos/estadistica/Cifras-ZGZ-18-01.pdf>
- PEÑA OCHOA, Paz y Mónica Alejandra PEÑA., 2007. El saber y las tic: ¿brecha digital o brecha institucional? *Revista Iberoamericana de educación* [en línea], vol. 45, pp. 89-106 [consulta: 18 marzo 2018]. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie45a03.htm>



SCOLARTIC, 2018. Alfabetización Digital. *Telefónica Educación Digital* [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <https://www.scolartic.com/es/web/alfabetizacion-digital-2a-edicion>

SEYBERT, Heidi, 2012. Internet use in households and by individuals in 2012. *EU Publications* [en línea] [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://ec.europa.eu/eurostat/documents/3433488/5585460/KS-SF-12-050-EN.PDF/39000dab-e2b7-49b2-bc4b-6aad0bf01279>

## 9. ANEXOS

### Bibliografía

- ABAD, Leopoldo. Diseño de programas de e-inclusión para alfabetización mediática de personas mayores. *Comunicar.Revista Científica de Educomunicación* [en línea]. Madrid, 2014, vol. 21, pp. 175-180 [consulta: 1 mayo 2018]. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.3916/C42-2014-17>
- Nova Biblioteca de Vic [en línea]. En: Biblioteca Joan Triadú, 2018. [consulta: 24 junio 2018]. Disponible en: <http://www.novabibliotecavic.cat/>
- ALFARED, 2011. Programa de integración social y difusión de las TIC en la biblioteca municipal de Chapinería [en línea]. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte [consulta: 29 mayo 2018]. Disponible en: [http://www.alfared.org/ficha\\_buenas\\_practicas/1254](http://www.alfared.org/ficha_buenas_practicas/1254)
- Así será la nueva Biblioteca sostenible de Vic. *La Vanguardia* [en línea]. 2017 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <http://www.lavanguardia.com/local/osona/20171123/433098501554/asi-sera-nueva-biblioteca-sostenible-vic.html>
- ANABAD, 2000. La biblioteca Río Seguro de Murcia. *Tejuelo: Revista de ANABAD* [en línea] Murcia: no. 13, pp. 36-46 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5215447>
- AYUNTAMIENTO de Zaragoza, 2010. Mayores en la red [en línea] [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: [http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/mayores/mayores\\_red.pdf](http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/mayores/mayores_red.pdf)
- AYUNTAMIENTO de Zaragoza. PICH, 2013. Plan Integral del Casco Histórico 2013-2020. [en línea] [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <https://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/pich/pich-2013-2020-completo.pdf>
- AZKUNA ZENTROA. Mediateka BBK. [en línea]. Bilbao: Ayuntamiento de Bilbao, 2018 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://www.azkunazentroa.eus/az/cast/inicio/mediateka-bbk>
- BARCELONA ACTIVA, 2018. Cibernarium. *Ajuntament de Barcelona* [en línea] [consulta: 24 junio 2018]. Disponible en: <https://cibernarium.barcelonactiva.cat/es/cibernarium>
- BIBLIOTECAS de Barcelona, 2018. American Space. *Ajuntament de Barcelona* [en línea] [consulta: 24 junio 2018]. Disponible en: <http://ajuntament.barcelona.cat/biblioteques/es/canal/americana-space>

- CASTILLO MELO, Carolina, 2009. De ludoteca a biblioteca. El caso de la Fundación Bella Flor. *Códices: Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales: Programa de Sistemas de Información y Documentación* [en línea], vol. 5, no. 2, pp. 197-207 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/20238/1/De%20ludoteca%20a%20biblioteca.%20El%20caso%20de%20la%20Fundaci%C3%B3n%20Bella%20Flor.pdf>
- CHABERT RAMON, Aina y Mónica TURRINI SCIENTER, 2008. Grandparents and Grandsons: poetics of an intergenerational learning experience. [en línea] [consulta: 1 mayo 2018]. ISSN 1887-1542. Disponible en: <https://ec.europa.eu/epale/en/resource-centre/content/grandparents-and-grandsons-poetics-intergenerational-learning-experience>
- DIRECCIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES, 2016. Informe de presupuestos y ejecución presupuestaria de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Administración General del Estado y Seguridad Social. [en línea]. Madrid: Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, pp. 28. Disponible en: [https://administracionelectronica.gob.es/.../Presupuestos TIC-2016 PDF Informe.pdf](https://administracionelectronica.gob.es/.../Presupuestos_TIC-2016_PDF_Informe.pdf)
- DURÁN RUIZ, Francisco Javier, 2000. Retos y oportunidades de la administración y el gobierno electrónicos: derecho a las TIC y alfabetización digital. *Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación* [en línea]. Colombia: Universidad en Barranquilla, no. 10, pp. 104-125 [consulta: 18 marzo 2018]. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3220273>
- ESPUGA-CONDAL, Monserrat, 2015. *Estrategias de marketing en una biblioteca pública de suburbio: Biblioteca Font de la Mina* [en línea]. enero 2015. Swets & Zeitlinger [consulta : 24 noviembre 2017]. Disponible en : <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/epi.2015.ene.05>
- EUROPEAN COMMISSION, 2018. Electronic Platform for Adult Learning in Europe. *European Union* [en línea] [consulta: 1 mayo 2018]. Disponible en: <https://ec.europa.eu/epale/en>
- FALO FORNIÉS, César, 2014. La carrera del Gancho: la fiesta, motor del proceso de dinamización de un barrio. *Culture 21* [en línea], pp. 7 [consulta: 31 mayo 2018]. Disponible en: [http://www.agenda21culture.net/sites/default/files/files/good\\_practices/zaragoza-spa.pdf](http://www.agenda21culture.net/sites/default/files/files/good_practices/zaragoza-spa.pdf)
- FIORITO, Susana, 2002. Una biblioteca. Un barrio, una esperanza. *Polis: Revista Latinoamericana* [en línea], no. 3, pp. 2 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en : <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2798056>

- GALLO-LEÓN, José Pablo, 2008. Innovación en los servicios de bibliotecas públicas orientadas al usuario. El caso de la Biblioteca Regional de Murcia. *El Profesional de la Información* [en línea], vol. 17, no. 2, pp. 144-154 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/epi.2008.mar.03/21640>
- GARCÍA GÓMEZ, Francisco Javier, 2013. La alfabetización informacional como estrategia para combatir la brecha digital: situación actual y perspectivas de futuro en las bibliotecas públicas españolas. *Revista de ANABAD* [en línea], no. 13, pp. 47-55 [consulta: 18 marzo 2018]. ISSN 1888-2838. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5215448>
- GELLER, Dafna. A divertirse con actividades STEAM. *AprenderJuntos* [en línea]. Chile, 2017 [consulta: 10 junio 2018]. Disponible en: <http://www.aprenderjuntos.cl/a-divertirtirse-con-actividades-steam/>
- GENERALITAT DE CATALUNYA, 2018. ¿Qué es ACTIC? [en línea] [consulta: 24 junio 2018]. Disponible en: [http://actic.gencat.cat/es/actic\\_informacio/actic\\_que\\_es\\_l\\_actic/](http://actic.gencat.cat/es/actic_informacio/actic_que_es_l_actic/)
- GÓMEZ-HERNÁNDEZ, José Antonio, Manuel HERNÁNDEZ-PEDREÑO, Eduardo ROMERO-SÁNCHEZ, et. al, 2017. La rentabilidad de la biblioteca en la web social. *El Profesional de la Información* [en línea]. vol. 26, no. 1, pp. 20-33 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/54692>
- GÓMEZ-QUINTERO, J.D., BOIRA SARTO, S., CLEMENTE, J. et. al, 2013. Evaluación del Plan Integral del Casco Histórico 2005-2012. Diagnóstico del barrio y propuestas de futuro. *Plan Integral del Casco Histórico* [en línea], pp. 128 [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/pich/evaluacionpich.pdf>
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ-VILLAVICENCIO, Nieves, 2014. La rentabilidad de la biblioteca en la web social. [en línea] [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/125114>
- HERRERO VALDÉS, Concepción, 1978. Necesidad de bibliotecas en los barrios de Madrid. *Boletín de la ANABAD* [en línea], vol. 28, no. 1, pp. 41-55 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=967554>
- IBERCAJA OBRA SOCIAL, 2018. Conectate: alfabetizacion digital. [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <https://obrasocial.ibercaja.es/iniciativa-ayuda/zaragoza/conectate-alfabetizacion-digital>
- INSTITUTO ARAGONÉS DE ESTADÍSTICA, 2018. Estadística Local. *Gobierno de Aragón* [en línea] [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/Institutos/InstitutoAragoneseEstadistica/AreasGenericas/ci.EstadisticaLocal.detalleDepartamento>

- INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD, 2017. *ORDEN CDS/2168/2017, de 19 de diciembre, por la que se convocan las subvenciones para la realización de Campos de Trabajo en el marco del Programa "Voluntariado y Solidaridad 2018", del Instituto Aragonés de la Juventud*. [en línea]. 2017 [consulta: 18 julio 2018]. Disponible en: <https://www.aragon.es/estaticos/GobiernoAragon/Organismos/InstitutoAragonesJuventud/Documentos/ORDENCT2018.pdf>
- INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD, 2018. Programa de voluntariado. *Gobierno de Aragón* [en línea] [consulta: 22 julio 2018]. Disponible en: [http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/OOAA/InstitutoAragonesJuventud/AreasTematicas/06\\_Voluntariado](http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/OOAA/InstitutoAragonesJuventud/AreasTematicas/06_Voluntariado)
- JÁUREGUI, Fernando, 2004. El descalabro digital. *Escritura pública* [en línea] [consulta: 13 agosto 2018]. Disponible en: [http://www.notariado.org/liferay/c/document\\_library/get\\_file?folderId=12092&name=D\\_LFE-11222.pdf](http://www.notariado.org/liferay/c/document_library/get_file?folderId=12092&name=D_LFE-11222.pdf)
- JUÁREZ URQUIJO, Fernando, 2015. Las bibliotecas públicas y sus profesionales en la era de Internet: activarse, orientarse, reafirmarse. *VII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Bibliotecas Públicas, conectados contigo* [en línea]. pp. 216-222 [consulta: 18 marzo 2018]. Disponible en: [http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/8988/3/VIICNBP\\_1.pdf](http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/8988/3/VIICNBP_1.pdf)
- La Fundación y su historia. *Fundación Federico Ozanam* [en línea], 2018 [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.ozanam.es/la-fundacion>
- La nova biblioteca de Vic tindrà cinc plantes en forma d'ela i un jardí commemoratiu.CAT. *PREMSA D'OSONA* [en línea], 2017 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <http://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/la-nova-biblioteca-de-vic-tindra-cinc-plantas-en-forma-dela-en-un-jardi-commemoratiu/>
- LATORRE, J.M., RICKLY, W., RIVED, M. y ABIZANDA, F., 2012. Monografía comunitaria Casco Histórico de Zaragoza. *Fundación Federico Ozanam* [en línea], pp. 312 [consulta: 14 abril 2018]. Disponible en: <http://www.ozanam.es/images/pdfs/Monografia Comunitaria Casco Historico Zaragoza.pdf>
- MALUENDA, Alfredo, 2018. Las carencias del Casco Histórico: limpieza, seguridad e instalaciones deportivas. *Heraldo de Aragón* [en línea]. Zaragoza, 2018 [consulta: 5 junio 2018]. Disponible en: <https://www.heraldo.es/noticias/aragon/zaragoza-provincia/zaragoza/2018/06/04/las-carencias-del-casco-historico-limpieza-seguridad-instalaciones-deportivas-1246899-301.html>
- Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública, 1994. [en línea], 1994 [consulta: 23 agosto 2018]. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001121/112122so.pdf>
- MARZO MAEZTU, Javier y DIRECTOR: LOZA OLAVE, Edmun, 2015. *El juego tradicional y las nuevas tecnologías* [en línea]. S.I.: Universidad de la Rioja [consulta: 18 junio 2018]. Disponible en: [https://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE001709.pdf](https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001709.pdf)

- OBSERVATORIO MUNICIPAL DE ESTADÍSTICA, 2018. Cifras de Zaragoza. Datos demográficos del padrón municipal. [en línea]. Zaragoza [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://www.zaragoza.es/contenidos/estadistica/Cifras-ZGZ-18-01.pdf>
- OECD, 2001. Understanding the digital divide. *OECD* [en línea] [consulta: 1 mayo 2018]. Disponible en: <https://www.oecd.org/sti/1888451.pdf>
- ORTIZ MACÍAS, Magdalena, 2003. Discapacitados, desfavorecidos. *Educación y Biblioteca* [en línea], vol. 15, no. 136, pp. 99-102 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: [https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/118938/1/EB15\\_N136\\_P99-102.pdf](https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/118938/1/EB15_N136_P99-102.pdf)
- PAYAR SERRANO, Ángel, 2017. La biblioteca de San Fermín: un espacio de todos y para todos. *VIII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Espacio físico y virtual*, [en línea] pp. 98-108 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/viii-congreso-nacional-de-bibliotecas-publicas-espacio-fisico-y-virtual/bibliotecas/20877C>
- PEÑA OCHOA, Paz y Mónica Alejandra PEÑA OCHOA, 2007. El saber y las tic: ¿brecha digital o brecha institucional? *Revista Iberoamericana de educación* [en línea], vol. 45, pp. 89-106 [consulta: 18 marzo 2018]. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie45a03.htm>
- POUSTIE, Kay. Un centro de conocimiento para la comunidad, una nueva función para la biblioteca pública. [en línea] [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <http://www.telecentros.info/pdfs/ByG6.pdf>
- RED DE BIBLIOTECAS REBIUN, 2017. Las competencias digitales, estratégicas para los estudiantes de grado. *CRUE Universidades Españolas* [en línea]. Madrid, 2017 [consulta: 23 agosto 2018]. Disponible en: [http://www.rebiun.org/sites/default/files/2018-02/INFOGRAFIA\\_ADAPTACION\\_DIGCOMP\\_espa%2B%C2%A6ol.pdf](http://www.rebiun.org/sites/default/files/2018-02/INFOGRAFIA_ADAPTACION_DIGCOMP_espa%2B%C2%A6ol.pdf)
- ROMERA-IRUELA, María Jesús, 2008. *Orientaciones para una innovación en las bibliotecas públicas de la provincia de Segovia basada en las necesidades de información de los inmigrantes* [en línea]. S.l.: Swets & Zeitlinger [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/epi.2008.mar.04/21642>
- SÁNCHEZ-GARCÍA, Sandra y Santiago YUBERO, 2015. Función social de las bibliotecas públicas: nuevos espacios de aprendizaje y de inserción social. *El Profesional de la Información* [en línea], vol. 24, no. 2, pp. 103 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/view/epi.2015.mar.03/18803>
- SCOLARTIC, 2018. Alfabetización Digital. *Telefónica Educación Digital* [en línea] [consulta: 5 mayo 2018]. Disponible en: <https://www.scolartic.com/es/web/alfabetizacion-digital-2a-edicion>
- SEYBERT, Heidi, 2012. Internet use in households and by individuals in 2012. *EU Publications* [en línea] [consulta: 3 mayo 2018]. Disponible en: <http://ec.europa.eu/eurostat/documents/3433488/5585460/KS-SF-12-050-EN.PDF/39000dab-e2b7-49b2-bc4b-6aad0bf01279>

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA. Tecnologías de la información y comunicación, competencia en información e inclusión social en la biblioteca pública: un estudio en la Biblioteca Parque de Manguinhos. *Revista Interamericana de Bibliotecología* [en línea], vol. 38, no. 3, pp. 201-212 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rib/v38n3/v38n3a5.pdf>

VARELA FERRÍO, José, 2015. La Brecha Digital en España: Estudio sobre la desigualdad postergada. *Comisión Ejecutiva Confederal de UGT. Secretaría de Participación Sindical e Institucional*. [en línea], pp. 116 [consulta: 18 marzo 2018]. DOI Depósito legal: M-16109-2015. Disponible en: [http://portal.ugt.org/Brecha\\_Digital/BRECHADIGITAL\\_WEB.pdf](http://portal.ugt.org/Brecha_Digital/BRECHADIGITAL_WEB.pdf)

ZURITA CABEZAS, Ana y José Joaquín MARIN, 2000. Yo tengo un biblioamigo. Experiencia de animación lectora en las Bibliotecas de Centros Cívico y de Barrio de Córdoba. *Educación y biblioteca* [en línea], vol. 109 [consulta: 24 noviembre 2017]. Disponible en: [https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/118602/1/EB12\\_N109\\_P10-12.pdf](https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/118602/1/EB12_N109_P10-12.pdf)

## Presupuesto

Las partidas presupuestarias irán principalmente a cargo del PICH junto con el Patronato de Educación y Bibliotecas, el Centro Social Comunitario Luis Buñuel y con la ayuda de Zaragoza Dinámica.

El PICH hará una repartición de los costes en función de la actividad que desarrollen la Fundación Federico Ozanam, Academia MARCO y el grupo Residentes Software Cívico. El presupuesto irá variando conforme se avanza en el proyecto.

Presupuesto			TOTAL
Actividades lúdicas STEAM			
	Hamma Beads o Qixels		
		MATERIAL	56,40
		PERSONAL (2)	32
	Robot LEGO		
		MATERIAL	558
		PERSONAL (2)	32
	Impresora 3D		
		EMPRESA CIENCIA LUDICA	350
		EQUIPAMIENTO (PROPIEDAD AYTO)	0
	Barco que repele imanes		
		MATERIAL	35
		PERSONAL (2)	32
		OTROS (AGUA)	13,50
	Publicidad		
		FLYERS (5000 UNIDADES)	119



		PAPEL PEGATINA (200)	60
<b>Cuenta tu experiencia</b>			
	Personal del centro (3)		47
	Gastos corrientes (agua, luz y telefonía) al día		15
	Materiales (proyector, altavoz, chromecast,etc )		205
	Personal externo (2)		31,30
<b>Cuestión de TICs</b>			
	Exponentes invitados (2)		
		VIAJE	176,50
		ALOJAMIENTO	90
		DIETAS	45
		REMUNERACIÓN	32
	Exponente		
		REMUNERACION	15,60
		DIETAS	23
	Empresa		
		*Acuerdo económico	0
	Personal del centro (3)		47
	Gastos corrientes (agua, luz y telefonía) al día		15
	Publicidad		
		FLYERS (20000 UNIDADES)	478
		PAPEL PEGATINA	150
		LONA IMPRESA (2)	90

<b>Extensión bibliotecaria</b>		
	Personal del centro (3)	47
	Furgoneta	51
	Gastos corrientes	15
	Materiales (carpa, mesas y sillas plegables, estanterías...)	356,20
	*Falta incluir gastos extraordinarios	
	Publicidad	
	FLYERS (5000 UNIDADES)	119
	PAPEL PEGATINA (200)	60
<b>Cursos de alfabetización digital</b>		
	Empresa Academia MARCO	350
	*Acuerdo con los centros para la utilización de ordenadores	
	Personal del centro (3)	47
	Gastos corrientes (agua, luz y telefonía) al día	15
<b>2ª vida de mi CPU</b>		
	Personal del centro (3)	47
	Gastos corrientes (agua, luz y telefonía) al día	15
	Materiales	150
	Personal externo (2) Residentes Software Cívico	32
<b>TOTAL</b>		<b>4.065,10€</b>

\*Este presupuesto no incluye gastos extraordinarios, ni los referentes a los acuerdos firmados con otras administraciones.

Las remuneraciones del personal son diarias y no están reflejadas en su totalidad en el presupuesto, dependerá del desarrollo y funcionamiento de las actividades.

## Ejemplo de una encuesta de satisfacción

### CUESTIONARIO DE LA ACTIVIDAD

Actividad:

Fecha de la actividad:

Persona responsable:

Entidad organizadora:

<b>Nombre y apellidos:</b>		
<b>Edad:</b>	<b>Sexo:</b>	<b>¿Reside en el barrio? SI / NO</b>
<b>Lugar de origen:</b>	<b>Situación laboral:</b>	<b>¿Conoce que son las TIC?</b> SI / NO
<b>Nivel de estudios: BAJO / MEDIO / ALTO</b>		<b>¿Dispone de algún dispositivo electrónico?:</b> SI / NO

Indique con una X la valoración que usted le da a las siguientes preguntas tomando como 1 la puntuación más baja y 5 la más alta.

#### ASPECTOS GENERALES

	1	2	3	4	5
Día escogido					
Horario seleccionado					
Duración de la actividad					
Lugar escogido					
Material empleado					
Evaluación general de la actividad					

#### ASPECTOS DE LA ACTIVIDAD

	1	2	3	4	5
Idoneidad					
Explicación y desarrollo					
Valores aportados en relación con las TIC					
Monitores					
Repetición de la actividad					
Nivel de aprendizaje					
Comentarios					

## Evaluación de la actividad y de los compañeros

### VALORA A TUS COMPAÑEROS

	Muy mal	Mal	Regular	Bien	Muy Bien
Trabajador					
Dinámico					
Abierto a nuevas ideas					
Colaborativo					
Puntual					

### VALORACIÓN PERSONAL

	Muy mal	Mal	Regular	Bien	Muy Bien
Metodología					
Organización					
Recursos empleados					
Ambiente de trabajo					
Formación recibida					
Cooperación con la empresa					

## Carteles promocionales de las jornadas “Las TIC en abierto”

ADRENALINA ES METERSE LA MANO EN  
EL BOLSILLO Y NO SENTIR EL MÓVIL.

**¿LO LLEVAS?**



**LAS TIC EN ABIERTO**  
**BARRIO SAN PABLO**  
**17 AL 21 DE SEPTIEMBRE**  
**LASTICENABIERTO@GMAIL.COM**

CUANDO TOCA HACER LAS CUENTAS  
CON HACIENDA

¿PROGRAMA PADRE?



**LAS TIC EN ABIERTO**  
**BARRIO SAN PABLO**  
**17 AL 21 DE SEPTIEMBRE**

**LASTICENABIERTO@GMAIL.COM**

PONGA EL PATRÓN>AJUSTES>WIFI  
>REDES DISPONIBLES>SELECCIONA WIFI

¿QUÉ ES LA GÜIFI?



**LAS TIC EN ABIERTO**  
**BARRIO SAN PABLO**  
**17 AL 21 DE SEPTIEMBRE**

**LASTICENABIERTO@GMAIL.COM**

Todos los carteles han sido de producción propia

## Equipamientos en el barrio de San Pablo

- Escuela Municipal y Danza II (Música Moderna)
- Administración Mercado de Lanuza
- Pabellón Deportivo Municipal Santo Domingo
- Centro de Convivencia para Mayores Casco Histórico
- Colegio Público Santo Domingo
- Junta Municipal Casco Histórico
- Servicio de Cultura
- Centro de Patrimonio Cultural
- Centro Municipal de Servicios Sociales San Pablo
- Biblioteca especializada del Agua y Medio Ambiente
- Casa de Juventud San Pablo
- Almacén de Publicaciones
- Oficina de Turismo Torreón de La Zuda
- Teatro del Mercado
- Sociedad Municipal Zaragoza Cultural
- Sociedad Municipal Zaragoza Vivienda
- Casa Amparo
- Centro Deportivo Municipal Palafox
- Museo Pablo Gargallo
- Sala de Exposiciones Fortea

### Junta Municipal Casco Histórico

- Es un órgano de gobierno que se encarga de la administración de un barrio o distrito de determinadas ciudades. Algunos de los trámites que realiza son: reclamaciones sobre deficiencias en la vía pública, tarjeta de estacionamiento de vehículos de personas con discapacidad, padrón municipal de habitantes, solicitud de cartas habilitadas, servicio de quejas y sugerencias, proceso participativo para la distribución de la partida de gastos y actividades en Casco Histórico, entre otras.
- Está presidido por: D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz
- Ubicación: C/San Pablo, 37

### Plan Integral del Casco Histórico

- El PICH, dependiente de la Concejalía Delegada del Plan Integral del Casco Histórico del Ayuntamiento de Zaragoza, se crea con el fin de generar actuaciones de revitalización urbana y socioeconómica y coordinar las ya existentes, con el propósito de convertir el Casco Histórico en un barrio más sostenible y con mayor cohesión social.
- Ubicación: C/San Blas, 104 Planta B



### **Biblioteca Pública María Moliner (Casco Histórico)**

- El centro María Moliner es una Biblioteca Pública Municipal gestionado por el Patronato Municipal de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza y coordinado por el Centro Coordinador. Todas las actuaciones de esta biblioteca son llevadas a cabo en el distrito Casco Histórico.
- Ubicación: Pza. San Agustín, 1

### **Centro Coordinador de Bibliotecas Municipales**

- Se lleva a cabo la oferta del servicio bibliotecario.
- Dirección: D<sup>a</sup> Pilar Bes Gracia
- Ubicación: Avda. Miguel Servet, 57

### **Centro Municipal de Servicios Sociales San Pablo**

- Estos centros repartidos en todos los distritos y barrio rurales de la ciudad ponen a disposición de los ciudadanos: trabajadores sociales, psicólogos, educadores sociales, técnicos auxiliares y personal administrativo como punto de acceso al Sistema de Servicios Sociales.
- Ubicación: C/Armas 61-63

### **Casa Amparo**

- La residencia Casa Amparo oferta una serie de programa para el cuidado y ayuda en actividades de la vida, atención sanitaria médica y de enfermería, terapia ocupacional, talleres de psicomotricidad, etc.
- Ubicación: C/Predicadores, 96

### **Centro de Documentación de Agua y Medio Ambiente**

- El Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente (CDAMAZ) es una biblioteca especializada adjunta a la administración local del Ayuntamiento de Zaragoza. Es un centro público donde la gran mayoría de sus servicios giran en torno a temas ambientales (agua, energía, cambio climático, urbanismo, movilidad sostenible, medio natural, biodiversidad, residuos, etc.).
- Dirección: D<sup>a</sup> Margarita Muñoz
- Ubicación: P<sup>o</sup> Echegaray y Caballero, 18

### Organismos no institucionales involucrados con el barrio

#### **Fundación Federico Ozanam**

- Esta fundación es una entidad privada sin ánimo de lucro, que vela por personas más desfavorecidas, apoyo a la tercera edad y la promoción e inserción social de las personas desatendidas económica o socialmente («La Fundación y su historia» 2018).
- Pone a disposición de los ciudadanos, gracias al Convenio de la Colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza, el Centro de Tiempo Libre Cadeneta (Plaza Santo Domingo, 22) y la Casa de Juventud Casco Viejo (C/Predicadores, 54)
- Además, ha desarrollado múltiples propuestas de dinamización social y artísticas como es la ya conocida Carrera del Gancho.

#### **Asociación de Vecinos Lanuza – Casco Viejo**

- La Asociación de Vecinos Lanuza es un grupo de vecinos del Casco Viejo que, de manera desinteresada, se reúne todos los lunes para tratar temas que afectan directamente al vecindario, problemas sociales, económicos y/o urbanísticos. Actualmente es presidido por: Eddy Castro.
- Ubicación: C/San Pablo, 23

#### **Centro Social Comunitario Luis Buñuel**

- Es un espacio participativo y democrático procedente de una iniciativa ciudadana (15-M), busca dar respuesta a la necesidad de desarrollar proyectos y actividades para las personas del barrio y la ciudad. En marzo de 2018, el Ayuntamiento de Zaragoza y la Asociación CSC Luis Buñuel, firmaron el acuerdo por el cual se regularizada la realización de actividades de cultura comunitaria en el viejo IES Luis Buñuel.
- Ubicación: Paseo Echegaray y Caballero, 18

